



رئیس سازمان جهاد کشاورزی مازندران:  
**کشاورزان مازندران  
برای سنددار کردن  
مزارع تشویق شوند**

صفحه ۲

قیمت ۱۰۰۰۰ تومان  
نیمه دوم شهریور ماه ۱۴۰۲  
سال نهم  
دوهفته نامه  
شماره ۱۳۸



WWW.SOBHEAMOL.COM

استاندار مازندران:

**تولید گیاهان دارویی  
باید مورد حمایت  
قرار گیرد**

صفحه ۲



۸ صفحه - توزیع در کلیه کویسکهای استان مازندران و کلیه مراکز مرتبط - هر دو هفته یکبار

مدیر عامل شرکت طرح و اندیشه خزر و طراح پروژه اصلاح هندسی هزار سنگر:

# نیمه کاره ماندن، اظهار نظرهای غیر کارشناسی و عدم برخوردها پارک دوبل دلیل اصلی مشکلات ترافیکی در آمل

مخالف بستن بریدگی آفتاب ۶۴ بودیم و پروژه کوچه توکلی می تواند به کاهش ترافیک کمک کند  
بسته شدن دوربر گردان هزار سنگر خود یک عامل ترافیک شده و مشکلاتی را برای مردم  
بخصوص در زیر گذر بوران و جاده قدیم آمل بابل به وجود آورده است

۳



حاج فضل الله محمودیان پیر غلام اهل بیت و از مداحان قدیمی شهر مقدس امامزاده عبدالله (ع) در گفتگو با صبح آمل:

**آبرویم و هر آنچه داریم از عنایت امام حسین است**  
نوگری امام حسین را با هیچ چیزی در دنیا عوض نمی کنم

نماینده ولی فقیه در مازندران:

## دانش آموزان از هویت علمی برخوردار شوند

نماینده ولی فقیه در مازندران با توجه به فصل تعلیم و تربیت، به ضرورت ایفای نقش اولیای مدارس تاکید کرد و گفت: دانش آموزان ما باید از هویت علمی برخوردار شوند. آیت الله محمدباقر محمدی لائینی با تبریک به مناسبت فصل تعلیم و تربیت و بازگشایی مدارس، افزود: نیاوندیهای تحصیلی برخی دانش آموزان استان در گرو احسان مردم نیکوکار است. وی به ضرورت ایفای نقش اولیای مدارس تاکید کرد و ادامه داد: دانش آموزان ما باید از هویت علمی برخوردار شوند. نماینده ولی فقیه در مازندران در بخش دیگری از سخنانش به عصر غیبت امام معصوم اشاره کرد و یادآور شد: در عصر غیبت بشر به دلیل نبود حضور امام معصوم به شدت در عدالت، علم و دین دچار نقص و ضعف است، زیرا بی عدالتی از بی علم بودن تغذیه می شود. آیت الله محمدی لائینی خاطر نشان کرد: به دلیل نبود علم، عدالت و دین بشر به شدت به دنبال منجی است و امروز این احساس نیاز خودش را نشان می دهد تا با ظهور منجی اوضاع و احوال جهان سامان بخشیده شود. به گزارش صبح آمل و به نقل از ایسنا، وی با بیان اینکه سیر تاریخی بشر به سمت عدالت و دیانت در حرکت است، افزود: به لطف خداوند حکومت عدل دینی مهدوی در سراسر جهان برقرار می شود و نظام استبدادی جهان سرنوشتی جز شکست و فروپاشی نخواهد داشت.

مدیر کل حفاظت محیط زیست مازندران:

## ورود هر گونه تور گردشگری در مناطق جنگلی مازندران ممنوع شد

مدیرکل حفاظت محیط زیست مازندران گفت: ورود هرگونه تور گردشگری در مناطق جنگلی مازندران تحت عنوان گاوپانگی ممنوع شد. عطاله کاویان، با اشاره به فرارسیدن هفته دفاع مقدس، یاد و خاطره همه شهدای والامقام جنگ تحمیلی را گرامیداشت و هفته دفاع مقدس را یکی از بهترین فرصت ها برای ترویج فرهنگ ایثار و شهادت در جامعه دانست. وی در ادامه ضمن تقدیر از تلاش رسانه ای این اداره کل در مناسبت های مختلف از جمله هفته دولت، از همکاری و همراهی خبرنگاران و مجموعه اصحاب رسانه استان و همچنین صدا و سیما در انعکاس و انتشار خبرهای زیست محیطی استان تشکر کرد. مدیرکل حفاظت محیط زیست مازندران در ادامه با اشاره به تبلیغات غیرقانونی برخی توره های گردشگری در فضای مجازی با عنوان "برگزاری توره های گاوپانگی" در استان افزود: ورود هرگونه تور گردشگری با عنوان "تور گاوپانگی" در مناطق جنگلی استان اعم از مناطق آزاد و تحت مدیریت این اداره کل در ایام گاوپانگی (۱۵ شهریور لغایت ۱۵ مهرماه) ممنوع است. کاویان ادامه داد: از همه دوستداران و علاقمندان به حیات وحش و مردم نواحی جنگلی و کوهستانی درخواست می شود تا هرگونه فعالیت و رفت و آمد غیرعادی را به ادارات حفاظت محیط زیست در سراسر استان گزارش دهند تا بدینوسیله بتوان حمایت همه جانبه ای جهت حفظ و حراست این گونه زیبا و بارز را بعمل آورده و با حفظ داشته هایمان آن ها را برای نسل های بعد محافظت نمائیم. به گزارش صبح آمل و به نقل از خبرآنلاین، وی بر ساماندهی گردش اطلاعات در مجموعه حفاظت محیط زیست استان، همچنین آموزش رابطن خبری شهرستانها برای تهیه و انتشار اخبار زیست محیطی و اطلاع رسانی درست، شفاف و بهنگام اخبار و حوادث زیست محیطی استان تاکید کرد.

**رستوران حاج محسن**  
WWW.HAJMOHSEN.COM

آمل: بلوار امام خمینی (ره) - تپش آفتاب ۲۲  
محمودآباد: کیلومتر ۹ جاده آمل  
بعد از روستای لامیزده - مجتمع امورا

نامی آشنا در صنعت غذای کشور

کنه گیاب

کشمش پلو با گوشت بره

الکر جوجه

قه چین بره مخدوم

خورشت استخداک

۸



**اجرای چهار پروژه مشارکتی کشاورزی  
در شهرستان محمودآباد**

معاون سیاسی امنیتی  
و اجتماعی استاندار مازندران  
سواحل مازندران جایی  
برای هنجارشکنی نیست



معاون سیاسی امنیتی و اجتماعی استاندار مازندران گفت: از افرادی که وارد استان می شوند انتظار داریم به ارزش و انگاره های فرهنگی استان احترام بگذارند. روح الله سلگی در حاشیه همایش امت محمدرسول الله با بیان اینکه توجه به تکیادت رهبر انقلاب اسلامی در زمینه دین که فرهنگ اجتماعی جامعه را به سمت ارزش ها سوق می دهد، یکی از ملزومات جامعه ایرانی است، اظهار کرد: کارگزاران دولت با استفاده از ظرفیت های خود و مسردم تلاش کردند تا در یک اقدام مردمی به عنوان تسهیل کننده و هماهنگ کننده، جمعیت زیادی را در سواحل با تاکید بر اصول و مبانی ارزش ها جمع کنند و با مردم، میزبان افشار مخلف و مسافران باشند.

وی افزود: انتظار از افرادی که وارد این استان می شوند این است که به ارزش ها و باورها و انگاره های مذهبی و فرهنگی استان احترام بگذارند. به گفته معاون سیاسی امنیتی و اجتماعی استاندار مازندران، هدف از برگزاری همایش های ساحلی با عنوان امت محمدرسول الله حفظ ارزش ها و الگوهای جامعه بود. سلگی در خصوص کیفیت برگزاری همایش های ساحلی، گفت: این همایش چندوجهی بود، از جمله اینکه موبکب های در طول ساحل راه اندازی شد و تجلیل از پیروان نیز در این همایش انجام گرفت. وی به تاثیر برگزاری رویدادهای مذهبی در سواحل استان اشاره کرد و اظهار داشت: با برگزاری رویدادهای مذهبی مختلف در طول تابستان، مظاهر دینداری مردم در سواحل متبلور شد. به گزارش صبح آمل و به نقل از بلاغ، معاون سیاسی امنیتی و اجتماعی استاندار مازندران، تاکید کرد: این همایش ها ادامه دارد چون سواحل مازندران جایی برای هنجارشکنی نیست، همچنین سواحل محیطی نیست که ولنگاری فرهنگی زمینه خوراک فرهنگی برای معاندین و مخالفین نظام را فراهم کند.

اگر به فکر نباشیم آمل  
از نفس خواهد افتاد

افشین لاریجانی  
مدیر مسئول صبح آمل



معاون بهداشتی دانشگاه علوم پزشکی مازندران:

**نیمی از مازندرانی ها دچار  
کمبود «ویتامین D» هستند**

مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی مازندران:

**تعطیلی ۲۵ کارگاه و تونل معدنی  
پُر خطر در مازندران**

عضو هیات علمی دانشگاه صنعتی نوشیروانی بابل:

**خطر پیشروی آب شور دریای خزر  
به سفره زیرزمینی**

**پیدا شدن مارمولک در نان  
و مسمومیت دو شهروند در محمودآباد**

استاندار مازندران:

## در صورت حمایت نکردن دولت از تولید برنج شاهد تغییر کاربری و فروش زمین کشاورزی خواهیم بود



استاندار مازندران در جلسه شورای اداری استان مازندران با حضور وزیر کشور در ساری، گفت: مجموعه تصمیمات وزارت جهاد کشاورزی در مقوله حمایت از تولید برنج مازندران به نفع کشاورزان نیست و دولت در این خصوص باید با جدیت تجدید نظر کند. سید محمود حسینی پور تصریح کرد: اگر مردم با پشتیبانی دولت در حمایت از تولید برنج برخوردار نشوند، تغییر کاربری و فروش زمین کشاورزی را شاهد خواهیم بود. وی اظهار داشت: اگرچه شخص رئیس جمهور و معاون رئیس جمهور وارد ساماندهی بازار برنج شدند، ولی اصل تولید برنج استان، ارقام محلی هاشمی و طارم محلی است که باید در سید حمایتی دولت قرار بگیرد.

به گزارش صبح آمل و به نقل از پایگاه اطلاع رسانی استانداری مازندران، استاندار مازندران با اظهار اینکه در حالی که شاهد انبوه برنج کشت اول و رکود بازار را شاهد هستیم، محصول کشت دوم برنج نیز در حال به بار نشستن است، گفت: کاهش قیمت و رکود بازار ارقام محلی در حالی است که تا یک ماه آینده برنج جدید نیز وارد بازار خواهد شد.

رئیس کل دادگستری مازندران:

## احیای حقوق عامه و وظیفه مهم دادستان ها است

رئیس کل دادگستری مازندران حفظ و احیای حقوق عامه را از وظایف مهم دادستان ها بیان کرد. محمدصادق اکبری در مراسم معارفه دادستان شهرستان آمل، نقش و وظایف دادستان ها را بسیار مهم و تاثیرگذار دانست و با برشمردن فزاینده ای از این وظایف اظهار کرد: دادستان به عنوان مدعی العموم جرایمی که شاکه خصوصی ندارند را مورد تعقیب و بررسی قرار داده و در صورت احراز وقوع جرم با صدور قرار مناسب، موارد مطروحه را در دادگاه صالح پیگیری می کند. وی بر لزوم توجه به حفظ و احیای حقوق عامه به عنوان یکی از وظایف مهم دادستان تاکید کرد و گفت: حقوق عامه مربوط به مواردی است که همه مردم در آن ذینفع هستند و اگر افرادی اقدامات مجرمانه ای در این خصوص انجام دادند، دادستان از باب حفظ حقوق عامه به وظیفه قانونی خود عمل خواهد کرد.

رئیس کل دادگستری مازندران افزود: حفظ و احیای حقوق عامه، مورد تاکید قانون اساسی و از جمله تأکيدات مورد توجه مقام معظم رهبری است و دادستان های حوزه های قضائی استان باید به وظایف خود در این راستا به بهترین شکل ممکن عمل کنند.

حجت الاسلام اکبری همچنین با اشاره به این مطلب که رسیدگی به پرونده های قضائی باید دقیق، به موقع، مستدلانه و متعهدانه باشد، تصریح کرد: اهمال در انجام وظیفه و اطاله بی وجه در جریان رسیدگی به پرونده های قضائی، تخلف است و توجه به این مساله باید مورد توجه ویژه قرار گیرد.

به گزارش صبح آمل و به نقل از مهر، وی بر لزوم تکریم و اخلاق حسنه و توأم با احترام نسبت به مراجعان به دستگاه قضائی تاکید کرد.

در این مراسم، محمد طالبی چاری به عنوان دادستان جدید عمومی و انقلاب شهرستان آمل انتخاب شد که پیش از این، در جایگاه مستشار دادگاه تجدید نظر استان مازندران مشغول به فعالیت بود.





معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استاندار مازندران:

## وظیفه هنر مندان انقلابی نشر معارف دینی و عاشورایی است



عاشورا است و ما مدیون این فرهنگ هستیم. سلگی تصریح کرد: اباعبدالله برای همه نسل‌ها حق باطل است و امروز بیش از هر زمان دیگری به این حق خواهی نیازمندیم. وی افزود: همه‌هایی که توسط دشمنان دین سبیز با رفتارهای مختلف به آن پرداختند در مقابل مکتب حسینی، همواره محکوم به شکست است.

معاون سیاسی و امنیتی استاندار مازندران با اشاره به تلاش‌های استکبار و برخی ضد انقلابی‌ها در جمهوری اسلامی ایران برای دور کردن مردم و جمعیت جوان کشور از حسینی و تکایا در ماه محرم و صفر، اظهار کرد: مردم بی‌توجه به رویکرد مردود استکبار و سلطنت‌طلب‌ها، با حضور حماسی خود در آئین‌های ماه محرم، عشق و ارادت خود را به سالار شهیدان به نمایش گذاشتند.

سلگی در ادامه باینان اینکه دیار علویان، خاستگاه تشیع و استقرار نخستین حکومت شیعیان است، تصریح کرد: باور درونی و

معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استاندار مازندران گفت: وظیفه هنرمندان متعهد و انقلابی ترویج فرهنگ و نشر معارف دینی و مکتبی عاشورایی حسینی با زبان هنر است روح الله سلگی نشست دستانداز کاران اشکواره ملی، فرهنگی و هنری حسینی گفت: این هنر و معجزه عاشورا است که غبار کهنه شدن به خود نگرفته و تلاش‌های گسترده دشمن در سال‌ها و قرن‌های گذشته برای خاموش کردن این چراغ هدایت نافرجام مانده است.

وی افزود: عاشورا رود بی پایانی است که هر سال تازگی خود را نشان می‌دهند، برای انتقال مفاهیم و ترویج ارزش‌های مکتب حسینی به نسل‌های آینده نیازمند به ورود جدی و متعهدانه هنرمندان با ابزار و زبان هنر هستیم. معاون سیاسی و امنیتی استاندار مازندران گفت: روحیه استکبارستیزی ملت ایران از جمله مقاومت شجاع مردم آمل در ششم بهمن سال ۱۳۶۰ و دهها رخداد دیگر در این کشور از

**مدیر عامل شرکت طرح و اندیشه خزر و طراح پروژه اصلاح هندسی هزار سنگر:**

### نیمه کاره ماندن، اظهار نظرهای غیر کارشناسی و عدم بر خورد با پارک دوپل دلیل اصلی مشکلات ترافیکی در آمل

مخالف بستن بریدگی آفتاب ۶۴ بودیم و پروژه کوچه توکلی می‌تواند به کاهش ترافیک کمک کند

بسته شدن دوربر گردان هزار سنگر خود یک عامل ترافیکی شده و مشکلاتی را برای مردم بخصوص در زیر گذر بوران و جاده قدیم آمل بابل به وجود آورده است



مدیرعامل شرکت طرح و اندیشه خزر و طراح پروژه اصلاح هندسی هزارسنگر گفت: موضوع طراحی میدان هزار سنگر برای سه هدف اصلی کاهش تصادفات، نظم بخشی به جریان ترافیک و رفع مشکل دفع آبهای سطح با در نظر گرفتن شرایط موجود در گزینه‌های مختلف مطرح شد و بنا توجه به عدم امکان تامین بودجه برای احداث روگذر یا زیر گذر جدید فقط اصلاح هندسی با شرایط موجود قرارداد شرکت با شهرداری بوده است. به گزارش

صبح آمل نیوز، دکتر غلامعلی بهزادی اظهار داشت: طرح در چهار گزینه چراغدار کردن، میدان بیضی با طول کم، میدان کشیده با طول کم و میدان حال حاضر در جلسات متعدد توسط کارشناسان شهرستان و استان و با حضور روسای راهور شهرستان و استان مورد بررسی قرار گرفت و با توجه به آمار بالای تصادفات در سناهای گذشته این میدان یکی از پر حادثه ترین نقاط تامین ایمنی بیشتر شهروندان و کاهش مشکلات ترافیکی گزینه موجود در تمامی جلسات بررسی با اتفاق آرا تایید و تصویب شد.

وی به دو دلیل عمده برای ترافیک ورودی و خروجی بابل اشاره کرد و گفت: نیمه کاره ماندن طرح در این قسمت بخشی از عرض مسیر ورودی بابل که می‌بایست

نفر اعلام شد که در پی آن میدان هزارسنگر، پرحادثه ترین میدانی استان با ده الی ۱۵ تصادف مطرح گردید اما خوشبختانه این عدد تا اواسط شهریور امسال به ۶ تصادف جرحی رسید و عملاً تصادف به شدت کاهش یافته است که این خبر خوشی برای شهروندان می‌باشد.

وی افزود: با توجه به مطالعات میدانی و تدابیر انجام شده عملاً با حضور پلیس راهور فقط با جلوگیری از پارک دوپل و بیشتر ترافیک روان شد.

طراح پروژه هزارسنگر تصریح کرد: خوشبختانه در اغلب اوقات در قسمت‌های دیگر میدان ترافیک قابل توجهی نداریم.

دکتر بهزادی به آمار کاهشی تصادفات از منبع اورژانس ۱۱۵ اشاره کرد و گفت: براساس گزارش رسمی اورژانس ۱۱۵ در سال ۱۴۰۱ آمار تصادفات جرحی ۷۱

مدیرعامل غله و خدمات بازرگانی مازندران:

## ۳ هزار تن برنج پر محصول در مازندران خریداری شد

مدیرعامل غله و خدمات بازرگانی مازندران با بیان اینکه سیاست حمایتی دولت تولید محصولات کشاورزی است، گفت: بیش از ۳ هزار تن برنج پر محصول خریداری شد. عباسعل وفاتی‌نژاد ظهار داشت: ۳ هزار و ۴۱ تن برنج ندا و شیروودی از تولید پارسل پس از ارزیابی توسط کارشناسان مرکز تحقیقات برنج خریداری شد.

وی با تاکید بر اینکه خرید برنج‌های پارسل ادامه دارد افزود: با اجرای طرح خرید برنج پر محصول سال گذشته، قرارداد تحویل بیش از ۱۶ هزار تن برنج ندا، شیروودی و فجر بسته شد. این برنج‌ها در بسته بندی ۱۰ کیلوپی با ۲۸ مرکز شامل شالیکوبی و تعاونی روستایی استان قرارداد منعقد شد.

مدیرعامل غله و خدمات بازرگانی مازندران مطالبات مراکز طرف قرارداد تحویل برنج پر محصول پرداخت شد و با راه اندازی دومین مرکز خرید توافقی برنج پر محصول اداره کل غله و خدمات بازرگانی استان در شهرستان بابل طرح خرید برنج سال گذشته بازم ادامه خواهد داشت.

به گزارش صبح آمل و به نقل از تسنیم و به نقل از اداره کل غله و خدمات بازرگانی مازندران، وی با بیان اینکه خرید برنج تولید شده امسال نیز در دستور برنامه ریزی قرار دارد، اظهار داشت: در صورت ابلاغ دستورالعمل جدید برای خرید برنج تولیدی امسال، این اداره کل آمادگی لازم برای اجرای آن و راه اندازی مراکز خرید در دیگر شهرستان‌ها را دارد.



مدیر عامل آب منطقه‌ای مازندران خبر داد:

## ۵۵۰۰ هکتار از اراضی مازندران زیر پوشش سدهای انحرافی

مدیرعامل آب منطقه ای مازندران گفت: با بهره برداری از پنج سد انحرافی برای ارتقای توان مدیریت سیلاب و مصرف آب در استان پنج هزار و ۵۰۰ هکتار از مزارع زیر پوشش آن قرار گرفته اند.

حیدر داودیان با اشاره به بهره برداری از پنج سد انحرافی در استان اظهار داشت: سد رسنم بند، زنگی رود، اتوسی پی، مرزی کلا و کشکو از جمله سد انحرافی بهره برداری شده هستند. وی اراضی تحت پوشش سد انحرافی کشکو را چهار هزار هکتار ذکر کرد و گفت: برای ساخت آن ۲۰۰ میلیارد ریال هزینه شده است، همچنین برای سد انحرافی زنگی رود که ۹۰۰ هکتار از مزارع را تحت پوشش قرار می‌دهد نیز ۱۵۰ میلیارد ریال هزینه شده است. مدیرعامل آب منطقه‌ای مازندران با بیان اینکه ۷۰ هکتار از اراضی تحت پوشش سد انحرافی مرزی کلا قرار دارند، هزینه ساخت این سد را ۱۵۰ میلیارد ریال اعلام کرد و گفت: سد رسنم بند و اتوسی پی در شهرستان‌های سوادکوه شمالی و سوادکوه نیز به ترتیب ۵۰۰ و ۶۰۰ هکتار از مزارع را تحت پوشش قرار می‌دهند و برای ساخت آن به ترتیب ۲۰۰ و ۱۵۰ میلیارد ریال هزینه شده است.

داودیان یادآور شد: در مجموع پنج هزار و ۵۳۰ هکتار از مزارع استان تحت پوشش سدهای انحرافی قرار دارند و برای ساخت آن ۸۵۰ میلیارد ریال اعتبار هزینه شده است. به گزارش صبح آمل و به نقل از مهر، وی انحراف ای رودخانه برای زمین‌های مجاور، کنترل سیلاب و آوردهای رودخانه، امکان بازرخانی و بازگشت آب به مزارع پشت سد، جلوگیری از هدررفت آب را از جمله مزیت‌های سدهای انحرافی بیان کرد.



رئیس پلیس راهنمایی و رانندگی مازندران:

### اجرای طرح همیاران پلیس

#### در مدارس مازندران

رئیس پلیس راهنمایی و رانندگی مازندران به تشکیل کارگروه ماده ۱۸ دی ماه پارسال در خصوص شرح وظایف آموزش و پرورش و راهور اشاره کرد و گفت: همزمان با آغاز سال تحصیلی جدید، طرح همیار پلیس در مدارس استان اجرا می‌شود.

سرهنگ بیگلری افزود: پلیس راهور در همه شهرستان‌های استان در ساعت پیک دانش آموزان که در صبح و بعدازظهر است در مقابل مدارس برای تسهیل در عبور و مرور و مراقبت از دانش آموزانی که عرض جاده را طی می‌کنند حضور فصال دارند. وی با بیان اینکه ما در بحث آموزش فرهنگ ترافیک طرحی را برای همیاران پلیس در مدارس خواهیم داشت، گفت: کارشناسان خبره بزودی با حضور در مدارس از مقطع آمادگی تا دبیرستان در بحث فرهنگ ترافیک و نحوه تردد به آن‌ها آموزش لازم داده خواهد شد. به گزارش صبح آمل و به نقل از خبرگزاری صداوسیما مازندران: رئیس پلیس راهور مازندران با اشاره به اینکه همیاران پلیس هم دارای شرح وظایفی هستند، گفت: اگر پدر یا مادر دانش آموزی هم راننده هست و در حین رانندگی به نوعی بخواهند تخلف رانندگی انجام دهند این دانش آموزان محترمانه به والدین خود تذکرات لازم را خواهند داد.

معاون وظیفه عمومی فرماندگی انتظامی مازندران:

### اعزام مضمولان دانشگاهی و غیر دانشگاهی

#### پایه خدمتی مهر ۱۴۰۲

مضمولان دانشگاهی و غیر دانشگاهی پایه خدمتی مهر ۱۴۰۲ در روز دوشنبه سوم مهر ماه همزمان از شهرستان‌های معین مازندران اعزام خواهند شد.

سرهنگ محمدرضا کوریم پور گفت: برابر ابلاغیه سازمان وظیفه عمومی ناجا، اعزام به خدمت مضمولان، اعزام مضمولان دانشگاهی و غیر دانشگاهی پایه خدمتی مهر ۱۴۰۲ راس ساعت ۶ صبح روز دوشنبه، سوم مهر ماه در ۲ نقطه از استان انجام خواهد شد. وی افزود: بر این اساس مضمولان ساکن شهرستان‌های گلوگاه، بهشهر، نکا، میاندوورود، ساری، جویبار، سیرمغ، قائمشهر، سوادکوه، بابل، آمل، فریدونکنار و بابلسر از محل تعیین شده در پارک شهیدزاد شهرستان ساری واقع در کیلومتر ۲ جاده نکا به مراکز آموزشی اعزام خواهند شد. معاون وظیفه عمومی فرماندگی انتظامی مازندران گفت: مضمولان ساکن شهرستان‌های محمودآباد، نور، نوشهر، چالوس، کلاردشت، عباس آباد، تنکابن و رامسر برای اعزام به مراکز آموزشی می‌بایستی به مجتمع نفیجی سینترا (پلازحسینی) شهرستان نوشهر مراجعه کنند. سرهنگ کوریم پور افزود: همه مضمولان تخصصی داده شده به مراکز آموزش داخل استانی همچنین سپاه استانی (کد ۵۳۶)، طلبه طرح هجرت (کد ۷۱۹ و ۷۲۰) و شهید کجویی کرج (سازمان زدان‌ها) می‌بایست بصورت انفرادی به مراکز آموزش اعزام شوند و نیاز به حضور در محل اعزام استان نمی‌باشد. به گزارش صبح آمل و به نقل از باشگاه خبرنگاران جوان مازندران، وی اظهار داشت: همراه داشتن اصل برگ اعزام، برگ محل مراجعه، برگ واکسیناسیون، کارت ملی و شناسنامه، مدارک مربوط به شرایط خاص متاهلین، پسر نظامی شافل یا وابسته، گواهی فوت والدین، جانپازان و خانواده درجه یک شهاده و... برای مضمولان در روز اعزام ضروری است.

رئیس اداره استعدادهای درخشان و دانش پژوهان

آموزش و پرورش مازندران:

### فعالیت ۲۶ مدرسه استعدادهای درخشان

#### در مازندران

رئیس اداره استعدادهای درخشان و دانش پژوهان آموزش و پرورش مازندران در حاشیه نواخته شدن زنگ ایشار و مقاومت به مناسبت آغاز سال تحصیلی همزمان با هفته دفاع مقدس در هنرستان دخترانه آزادگان شهرستان عباس آباد از فعالیت ۲۶ مرکز آموزشی استعدادهای درخشان در استان خبر داد. محمد کاظم غلام پور با بیان اینکه این تعداد مرکز استعدادهای درخشان در ۱۲ شهرستان استان فعالیت دارند افزود: بیش از ۶ هزار دانش آموز پایه‌های متوسطه اول و دوم مشغول به تحصیل شدند.

وی همچنین به رشد دانش آموزان این استان در المپیاد علمی اشاره و خاطر نشان کرد: از ۲۶ دانش آموز مازندران در رقابت‌های علمی کشور ۹ دانش آموز توانستند ۳ مدال طلا، ۴ نقره و ۲ برنز را کسب نمایند.

به گزارش صبح آمل و به نقل از خبرگزاری صدا و سیما می‌مازندران، رئیس اداره استعدادهای درخشان و دانش پژوهان آموزش و پرورش مازندران همچنین گفت: ۱۷ قاری دانش آموز ۶ مهر به عنوان نمایندگان این استان در کنگره ملی قرآن کریم در استان یزد شرکت خواهند کرد. ۵۳۰ هزار دانش آموز در مقاطع مختلف تحصیلی با ۲۲ هزار معلم در ۴۲۰۰ مدرسه استان از امروز سال تحصیلی ۱۴۰۳ و ۱۴۰۲ را آغاز کردند.

مدیر کل اوقاف و امور خیریه مازندران

### اجرای طرح مهر تحصیلی

#### با توزیع ۴۰۰ بسته آموزشی در مازندران

مدیرکل اوقاف و امور خیریه مازندران از توزیع ۴۰۰ بسته آموزشی در قالب طرح مهر تحصیلی بین دانش آموزان کم‌برخوردار استان خبر داد. حجت‌الاسلام ابراهیم حیدری‌جناسمی از توزیع ۴۰۰ بسته آموزشی در قالب طرح مهر تحصیلی بین دانش آموزان کم‌برخوردار استان خبر داد و گفت: ارزش هر بسته تحصیلی ۵۰۰ هزار تومان است که با کمک بهزیستی و کمیته امداد امام خمینی (ره) به دانش آموزان جامعه هدف اهدا می‌شود. وی افزود: همه ساله در آستانه آغاز سال تحصیلی جدید، طرح مهر تحصیلی در راستای اجرای امینانه نیات موفق‌ات در مازندران اجرا می‌شود. مدیرکل اوقاف و امور خیریه مازندران با بیان اینکه طرح مهر تحصیلی با هدف تهیه اقدام مورد نیاز تحصیلی دانش آموزان کم برخوردار استان اجرا می‌شود، ادامه داد: طرح مهر تحصیلی توسط ادارات اوقاف و امور خیریه بهشهر، قائم شهر، بابل، تنکابن، آمل، لاریجان و ساری اجرا خواهد شد. به گزارش صبح آمل و به نقل از باشگاه خبرنگاران جوان مازندران، حجت‌الاسلام حیدری گفت: بخش اعظم این بسته‌های کمک آموزشی و تحصیلی از محل اجرای نیات موقوفه میرزا مهدی اشرفی بهشهر و موقوفه علینقی کنی قائمشهر تامین می‌شود.

مدیرکل آموزش و پرورش مازندران اعلام کرد:

تحصیل ۲۰ درصد دانش آموزان مازندران در مدارس غیردولتی



مدیرکل آموزش و پرورش مازندران از تحصیل ۲۰ درصد دانش آموزان استان در مدارس غیردولتی خبر داد.

حسین کمالی با بیان اینکه ۲۰ درصد دانش آموزان ما به تعداد ۱۰۴ هزار نفر در مدارس غیرانتفاعی مشغول تحصیل هستند، افزود: مازندران بیشترین نرخ تحصیل دانش آموزان در مدارس غیردولتی را دارا است.

وی با بیان اینکه در دولت سیزدهم موضوع عدالت آموزشی به صورت جدی در دستور کار قرار گرفت، گفت: دولت امسال یک میلیارد تومان اعتبار برای مناطق ششگانه و روستایی استان اختصاص داده است تا دانش آموزان ما از امکانات آموزشی در این مناطق بهره‌مند شوند.

مدیرکل آموزش و پرورش مازندران اظهار کرد: در استان سعی شده در عدالت آموزشی و توزیع امکانات و نیروی انسانی توجه ویژه‌ای داشته باشیم.

کمالی شمار مدارس روستایی و عشایری را ۲۰۰ واحد اعلام کرد و افزود: این مدارس مشمول اعتبارات ویژه عدالت آموزشی در مناطق محروم خواهند شد.

وی از تخصیص ۹۰ میلیارد تومان سرانه دانش آموزی طی دو سال فعالیت دولت به استان خبر داد و گفت: این سرانه آموزشی و پرورشی بین مدارس و استان توزیع شده است. مدیرکل آموزش و پرورش مازندران افزود: برای ساخت اتاق ورزش و سالن ورزشی در مدارس نیز ۴۰ میلیارد تومان اعتبار تخصیص داده شده است. کمالی با عنوان اینکه ضرب توزیع اعتبارات در مناطق محروم استان بیش از دیگر مناطق است، یادآور شد: ۱۶ چمن مصنوعی و ۶ سالن ورزشی در استان طی دو سال اخیر احداث شده است.

وی با تاکید بر اینکه در حین ثبت نام دانش آموزان وجهی نباید دریافت شود، افزود: امسال خوشبختانه گزارش و شکایتی در این زمینه اعلام نشده است.

مدیرکل آموزش و پرورش مازندران با بیان اینکه در کنکور امسال وضعیت ما در کسب نمره نسبت به دوره‌های گذشته بهتر بوده است، گفت: ما از میانگین کشوری در برخی دروس بالاتر هستیم.

کمالی با اظهار اینکه آموزش و پرورش استان تمامی تلاش را به کار گرفت تا سال تحصیلی شوق آفرینی را رقم زند، ادامه داد: برای بازگشایی سال تحصیلی مقدمات فراهم شده است.

وی با عنوان اینکه هر آنچه که برای بازگشایی مدارس اعم از تامین نیروی انسانی و معلم و تجهیزات لازم بود انجام شد، گفت: اول مهر امسال تمامی مدارس استان بازگشایی می‌شود و در هر شهرستان در یک مدرسه نمادی جشن بازگشایی انجام می‌شود.

مدیرکل آموزش و پرورش مازندران اضافه کرد: مدارس برای تحصیل ۵۳۶ هزار دانش آموز در همه مقاطع تحصیلی آماده است، گفت: ۳۷ هزار معلم و کادر اداری در ۴ هزار و ۲۰۰ مدرسه برای سال تحصیلی جدید آماده هستند.

کمالی افزود: ۱۰۴ هزار دانش آموز در مازندران در ۲۲۰ مدرسه غیر دولتی تحصیل می‌کنند و ۲۰۰ مدرسه روستایی و عشایری هدر مازندران فعال است.

به گزارش صبح آمل و به نقل از تسنیم و به نقل از اداره کل غله و خدمات بازرگانی مازندران، وی با بیان اینکه خرید برنج تولید شده امسال نیز در دستور برنامه ریزی قرار دارد، اظهار داشت: در صورت ابلاغ دستورالعمل جدید برای خرید برنج تولیدی امسال، این اداره کل آمادگی لازم برای اجرای آن و راه اندازی مراکز خرید در دیگر شهرستان‌ها را دارد.

**ربابه محمدرزاده – حاج فضل الله پیر غلام ۸۵ ساله‌ای است که جوانی خود را در هیئت اهل بیت (ع) سپری کرده و برکت زندگی و سلامتی خود را به نام یا حسین (ع) گره زده و معتقد است ورود به این عرصه مثل خیلی از چیزهای دیگر به دلخواه خود و یا به ذوق پدر و مادرها نیست و این خود انمه معصومین هستند که خدمتگزاران و نوکرانشان انتخاب می‌کنند و این موضوع را همه آن هابی که دستی در دستگاه اهل بیت دارند به خوبی می‌دانند و از زبان بزرگان نیز شنیده اند. عظمت امام حسین (ع) به قدری در نگاه و قلب وی رخنه کرده که هر بار با تعریف خاطره‌ای از گذشته و معجزاتی که از سفره امام حسین (ع) دیده اشک در چشمانش حلقه می‌زند و با لبخندی رضایت‌بخش از نوکری اربابش به مصاحبه ادامه می‌دهد. آرامش عجیبی در چهره‌اش موج می‌زند و متواضع سخن می‌گوید. کلامش عجیب به دل می‌نشیند، همانطور که مرثیه‌هایش قلب‌ها را می‌لرزاند و چشم‌ها را بارانی می‌کند. نزدیک به ۸ دهه است حاج فضل الله محمودیان راه خدمت به اهل‌بیت(ع) را در پیش گرفته و خودش می‌گوید هرچه دارد از عنایت آنهاست.**

**وی متولد ۱۳۱۷ در روستای اسکومحله از کودکی راهی را در پیش گرفته که اکنون با افتخار از آن یاد می‌کند و پس از چند دهه مداحی تبدیل به یکی از محبوب ترین مداحان شهر مقدس امامزاده عبدالله و منطقه شده است و از طفولیت در این دستگاه بزرگ شاد و دنبال پدر به روضه رفت و همین طور بزرگ شد و خدا سمت نوکری ابا‌عبدالله را به او داد. شاید یکی از دلایل ماندگاری و تأثیرگذاری مداحی او و دل‌ها بی شک بتوان در مرام و شخصیت او جست و جو کرد. رموزی که اکثر مداحان قدیمی از آن بهره مند بودند و نوایشان مصداق جمله «سخن کز دل بر آید لاجرم بر دل نشیند» بود که این مهم صبح آمل را بر آن داشت تا طای گفنگوبی صمیمانه پای درد دل‌هایش بنشیند و حاصل آن را در اینجا مطالعه نمایند:**

**خودتان را معرفی کنید ؟**

فضل الله محمودیان فرزند عبدالله هستم که سال ۱۳۱۷ در روستای اسکومحله شهر مقدس امامزاده عبدالله بین خانواده‌ای متوسط چشم به جهان گشودم و در ۲ سالگی از نعمت بزرگ پدر محروم شدم و مسئولیت من و تنها خواهرم به عهده مادرم افتاد و ایشان هم بهار و تابستان با کار کردن در باغ و مزارع سبزی و پاییز و زمستان هم پشم گوسفند را پس از تراشیدن و تمیز کردن می‌شست و آنها را شانه می‌زد و با آنها جوراب، جوال، کتال، شال می‌بافت و به مشتری‌ها که اکثرا دامدار و چوپان و اهالی منطقه بودند می‌فروخت و از این طریق هزینه‌های سنگین زندگی ما را تا همین می‌کرد البته پشما‌ها را به صورت نصفه کاری از فروشنده می‌گرفت.

**از چه سنی کارگری را شروع کردید؟**

تقریبا تو نوجوانی و سن خیلی کم در زمین کشاورزی مردم کار گری را شروع کردم و پس از پایان فصل برداشت پیش حاج علی بمون داداش پور به عنوان چارپیدار یا ماهی سایی تومن دستمزد کار می‌کردم. از طرفی باید شغل ثابتی یاد می‌گرفتم که دائمی باشد برای همین پیش معمار جوادی رفتم و زیر دست ایشان بنا شدم.

**آیا پس انداز هم داشتید؟**

با آن دستمزد بسیار ناچیز و تامین هزینه زندگی سه نفره خودمان نمی‌توانستم پس انداز کنم و هرچه در می‌آوردم دو دستی تقدیم مادر می‌کردم و از آن زمان به بعد آن بنده خدا هم از کارگری در باغ و بافت لباس پشمی راحت شد.

**به غیر از مداحی چه فعالیت دیگری انجام می‌دادید؟**

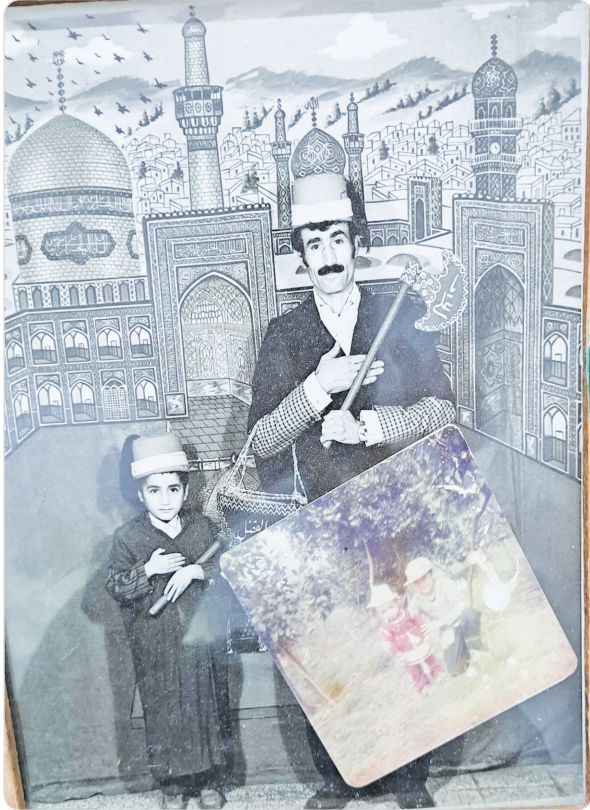
در کنار مداحی و کار در زمین مردم در شورای اسلامی روستای اسکومحله فعالیت می‌کردم و به عنوان یک عضو بسیجی زمان تحرکات جنگلی‌ها همراه با چند نفر دیگر اطراف ساختمان شهرداری و مدرسه فعلی که بیشتر به صورت جنگل بود نگهبانی می‌دادیم.

**والدین سواد داشتند؟**
زمان آنها و حتی دوران کودکی من افراد باسواد خیلی کم و به اندازه تعداد انگشتان دست بودند و به علت وضع بد اقتصادی و نداشتن شرایط لازم خانواده‌ها در تامین مایحتاج، فرزندان را بیشتر برای کار در مراتع و مزارع و باغات به کار می‌گرفتند.

**مکتب خانه‌های ملاباجی چه طور جایی بود؟**

مکتب ملا باجی به خانم معلمی می‌گفتند که دانش کمی داشت و بیشتر در زمینه‌های دینی بود. وظیفه آنان آموزش کودکان چهار تا هفت ساله بود. برخی از آنها واقعا عالمه بودند اما بعضی دیگر که بیشترین این افراد را تشکیل می‌دادند، سواد و آگاهی‌های در حد آموزش خواندن قرآن داشتند و هدف از تعلیم در این مکتبخانه‌ها آشنایی مختصر با سوره‌های کوتاه قرآن، اخلاقیات و شریعات و لغت‌ها بود. در این مکتب‌خانه‌ها نوشتن، آموخته نمی‌شد و همه چیز شفاهی بود.

**همکلاسی‌های مکتب خانه ات را نام ببرید؟**
مرحوم عزت خزایی و گنججلی نویخت (که روحشان شاد) و رضا اسکو و



حاج فضل الله محمودیان پیر غلام اهل بیت و از مداحان قدیمی شهر مقدس امامزاده عبدالله(ع) در گفتگو با صبح آمل:

# آبرویم و هر آنچه دارم از عنایت امام حسین است

نوکری امام حسین را با هیچ چیزی در دنیا عوض نمی‌کنم

یوسف یوسفی که در قید حیات هستند ازهمکلاسی‌های ملا خانه بودند.

**بازمانده‌های تحصیلی بیشتر شامل چه سنینی بود؟**

بازماندگان تحصیلی شامل رده سنی ۶ تا ۱۴ سال بود که معمولاً به دلیل وضع بد معیشتی و زیاد بودن تعداد فرزندان خانواده اتفاق می‌افتاد. دختران از اقبال کمتری برخوردار بودند و از تحصیل جا می‌ماندند و در بسیاری مناطق هم به دلیل در دسترس نبودن مدارس، فقط تا دوره ابتدایی امکان تحصیل داشتند و پس از آن بخاطر نبود جاده و وسایل حمل و نقل ناچار به ترک تحصیل می‌شدند. سرنوشت این دختران معمولاً مراقبت از خواهر و برادرهای کوچک خود، کمک در کار خانه و پس آن ازدواج زودهنگام در سنین پایین ۱۲ تا ۱۵ سالگی بود.

**برای ریشه کن کردن بیسوادی چه طریحی را اجرا کردند؟**

آخرین اصل تشکیل سپاه دانش برای برطرف کردن یا به اصطلاح ریشه‌کن کردن بی‌سوادی بود که به منظور تعلیمات عمومی و کاهش بی‌سوادی در کشور ایجاد شد. سپاهیان دانش شامل مشمولان نظام وظیفه می‌شد که گواهینامه متوسطه کامل داشتند و با همکاری وزارت جنگ برای آموزشی پس از گذراندن چهار ماه دوره آموزشی نظامی، با درجه گروهیانی به روستاها فرستاده می‌شدند و به کودکان و روستاییان خواندن و نوشتن می‌آموختند. سپاه دانش در کنار دانشسراهای مقدماتی و کلاسهای تربیت معلم از مراکز تربیت معلم محسوب می‌شد.

**شما نزد چه کسی آموزش مقدماتی را یاد گرفتید؟**

تقریبا از شش سالگی در مکتب خانه(ملاخانه) روستای خودمان نزد پیرزن ملاباجی(خانم یحیوی) رفتم تا قرآن را یاد بگیرم و این حدود دو ماهی طول کشید و توانستم ام جزء را یاد بگیرم.

**عم جزء چه نوع دروسی بود؟ و آیا حتما باید آن را یاد می‌گرفتید؟**

جز نام کتاب و اصطلاحی قرآنی بود که شامل جزء سی‌ام و آخرین جزء قرآن می‌شد و در این کتاب از سوره نباء آغاز می‌شد ( علت نام‌گذاری و اصطلاح به عم جزء، عبارت عم ینسألتون در ابتدای سوره نباء و آغاز کتاب است). در واقع اصطلاحی اسلامی است که به صورت مشخص به جزء سی قرآن اشاره دارد و این جزء از دیرباز به صورت مستقل نوشته و چاپ می‌شد و مورد استفاده قرار می‌گرفت. در قدیم که نظام آموزشی در ایران به صورت مکتب‌خانه‌ای انجام می‌گرفت، عم‌جزء از کتاب‌های درسی بوده است و و در فرهنگ عامیانه، یک درجه علمی محسوب و گفته می‌شد فلائی سوادش در حد عم جزء است. مهم تر اینکه کودکان از سن پنج سالگی به مکتب‌خانه‌ها فرستاده می‌شدند و شاگردان این محافل، پس از یادگیری حروف الفباء، به خواندن جزء آخر قرآن یعنی عم‌جزء می‌پرداختند و پس از گذراندن دوره عم‌جزء، درس حساب و ریاضی شروع می‌شد. کتاب عم جزء با عبارات عربی هو الفتح العظیم شروع می‌شد و اولین جمله‌ای که کودکان خواندن آن را فرامی‌گرفتند، همین آیه بود و در این مکتب‌خانه‌ها کودکان آموزش دیده بودند تا به خطوط قرآن دست نزنند و از نشانی با عنوان «چوب الف» استفاده کنند. الف د زور بالا، الف د زور پایین، د زور پیش، مد و جز و تشدید، دروسی بود که با تمرین فراوان و در حالی که ملاباجی فقط یک صفحه و نصف از قرآن را درس داد و من با ذهن و تلاش خودم آن را یاد گرفتم و در سن هفت سالگی در ماه رمضان سه مرتبه قرآن را ختم دادم.

**پس از ختم عم جزء آیا قرآن داشتید؟**

ملاباجی وقتی دید خوب عمه جزء را یاد گرفتم از مادرم خواست تا برایم قرآن بگیرد برای همین به اتفاق والده به شهر رفتیم و در کتنبافروشی کوچکی در پایین بازار از فروشنده پرسید که قیمت کتاب خدا چقدر است که طرف ناراحت شد و گفت بگوئید هدیه آن چند است و با بیست قرون یک جلد کلام الله مجید را هدیه گرفتم.

**از چه سنی در کلاس درس مشغول درس خواندن شدید؟**

تا اینکه معلمی از شهر به اینجا آمد و در اتفاقی گلی در تکیه که سققش با آهه(کاه) پوشیده بود مشغول به کار شد و من هم برای یادگیری بیشتر پیش او رفتم و یاد می‌آید که بخاطر فقر زیاد کفشی با گلوش نداشتم و پابرهنه رفت و آمد می‌کردم. داستان به این صورت بود که یکی از آقایان شیرخورده مادرم (محرور رضاعی) از او خواست تا مرا به کلاس آقا معلم بفرستد و با همه مخالفت بخاطر فقر اما راضی شد.

**با فقر مطلق چگونه کاغذ و دفتر تهیه می‌کردید؟**

با توجه به نداشتن سرپرست و وضع بد مالی تهیه کاغذ و دفتر سخت و مشکل بود اما چون بیشتر خانواده‌ها در یک شرایط قرار داشتند و تجمل گرایی مثل الان نبود من و همکلاسی هایم راحت تر با این موضوع کنار می‌امدیم از طرفی کاغذها کاهی و سیاه و یک مداد و قلم نی و دوات بود که معلم‌ها روی آن می‌نوشتند و آموزش می‌داد.

**دستمزد معلم‌ها چقدر بود؟**

زمان من ماهی سه تومن به عنوان دستمزد از هر دانش آموز می‌گرفتند و متاسفانه مادرم همین مبلغ را هم نداشت که بدهد و برای اینکه من از درس خواندن محروم نشوم پیشنهاد جالبی را دادند و آن اینکه از فاصله سه کیلومتری تا رودخانه یک کوزه آب تمیز و قابل مصرف را بیاورد و این به جای حقوق مورد قبول قرار گرفت و به این ترتیب ماندگار شدم و از آنجائیکه علاقه زیادی به یادگیری داشتم امتحانات پایان سال تحصیلی کلاس اول را با موفقیت پشت سر گذاشتم و وارد کلاس دوم شدم و با جدیت تا پنجم ابتدایی را به صورت چشپی در طی سه سال تمام کردم که متاسفانه معلم روستا بخاطر حقوق کم از محل ما برای همیشه رفت.

**بعد از دوره ابتدایی چه کردید؟**

از آنجائیکه درسم بسیار خوب بود و قران سواد هم داشتم معلم مرا به عنوان سرر کتاب انتخاب می‌کرد و در نبودش به همکلاسی هایم درس می‌دادم که با رفتن آقای معلم تمام شاگردان مدرسه بخاطر اعتمادی که به من داشتند به خانه ما آمدند و روی حصیر(کوب) می‌نشستند و درس یاد می‌گرفتند و ماهی ۹۰ تومن به من حقوق می‌دادند و این در حالی بود که یک گالش یا چارپیدار در ازای یکسال کار سخت ۳۰۰ تومن مزد می‌گرفتند و این شرایط تا دو سال ادامه داشت و غالب تر اینکه بچه‌های بزرگتر از من هم شاگردم بودند.

**مدرسه کجا قرار داشت؟**

در کارگاه جایی باغ روستای اسکومحله، اتفاقی قرار داشت که هر شخص کارگر یک لمه کوچک(لمه تک) برای نشستن خودش همراه داشت و در فقر کامل درس می‌خواندند.

**چه شد که به این وادی کشیده شدید؟**

پاسخ به این سوال آسان نیست چرا که ورود به این عرصه مثل خیلی از چیزهای دیگر به دلخواه خود و یا به ذوق پدر و مادرها نیست و این خود انمه معصومین هستند که خدمتگزاران و نوکرانشان را انتخاب می‌کنند و این موضوع را همه آنهاپی که دستی در دستگاه اهل بیت دارند به خوبی می‌دانند و از زبان بزرگان نیز شنیده اند که این یک موهبت و عنایت الهی است، همانطور که هیچ کس نمی‌تواند سید بودن را برای خودش بخرد، بلکه این عنایت فقط مختص به سادات است و مردم هم چه بداندند و چه نداندند، سر سفره سادات هستند. اما در مورد باید و نبایدها نیز مسئله کاملا مشخص است و کسی که در دستگاه اهل

نیمه دوم شهریور ۱۴۰۲ • سال نهم • شماره ۱۳۸

حاج فضل الله محمودیان پیر غلام اهل بیت و از مداحان قدیمی شهر مقدس امامزاده عبدالله(ع) در گفتگو با صبح آمل:

# آبرویم و هر آنچه دارم از عنایت امام حسین است

نوکری امام حسین را با هیچ چیزی در دنیا عوض نمی‌کنم

بیت خدمت می‌کند باید به یکسری اصول پایبند باشد.

**نقش مادر به چه صورت بود؟**

خانواده ما سواد خواندن و نوشتن نداشتند و کسی هم مداح نبود و ورود من به دستگاه امام حسین از دوره کودکی و تقریبا هفت سالگی بوده زمانی که با گریه از مادرم خواستم تا از مداحی بخواهد برایم مرثیه بنویسد اما پولی نداشتیم تا به ازای تشکر از مداح به او بدهیم که یک جوجه را به عنوان تحفه برداشتم و به روستای کاسمده خدمت آقا محمد رقتیم و ایشان با حوصله فراوان برایم نوحه(دیگر شب شد دیگر شب شد دیگر شب شد دیگر شب از این شب جان من از غصه بر لب یتیمی در بی درمان یتیمی) نوشت و من آنقدر ذوق داشتم که شب و روز آن را تمرین می‌کردم.

**آیا صدای خوبی داشتید که مستمع را سر ذوق بیاورد؟**

پیرزن همسایه ای داشتم که صداها را سخت می‌شنید و زمانی که من در خانه می‌خواندم ایشان با چه شوقی می‌آمدند و به پهنای صورت گریه می‌کردند.

**پایبندی به این اصول یعنی چه؟**

پایبندی به این اصول یعنی اینکه فقط باید جوری باشیم که باعث سربلندی خاندان عصمت و طهارت باشیم، زیرا همه دنیا، شیعیان را به عنوان پیرو این خاندان می‌شناسند و هر رفتاری از شیعیان را به این بزرگواران نسبت می‌دهند، بنابراین باید درست رفتار کنیم تا خطایمان را به اسم شیعه و خاندان اهل بیت علیه السلام نزنیم.

**مداحی چیست؟**

مداحی یک هنرمذهبی است که در فرهنگ شیعه جایگاهی بزرگ و مخاطبان فراوانی دارد و شعرهای مداحی اگر از محتوای عا لی و شیوایی ادبی برخوردار باشند بسیار تاثیرگذار و فرهنگ ساز است چرا که به واسطه مداحی دلها متوجه اهل بیت علیهم السلام می‌گردد، عشق‌ها و احساس‌ها برانگیخته می‌شود و از این رهگذر پایه های اعتقادات دینی و باورهای مردم استحکام می‌یابد و پیوند معنوی و عاطفی شیعیان با خاندان عصمت و طهارت قوی تر و عمیق تر می‌گردد.

**در عرصه مداحی، به شما مداح سنتی می‌گویند، میان سبک شما و جدید چه تفاوت‌هایی وجود دارد؟**

این روزها، زمانه کمی تغییر کرده و به فراخور سبک‌ها هم عوض شده است، اما معتقدم می‌توان سبک قدیم و جدی را با هم داشت. برای مثال روضه را بخوانیم و زمینه را به سبک جدید بخوانیم. دم نوحه سنتی قدیمی بدهیم. با این تلفیق کردن می‌توانیم نوحه سنتی و سبک‌های قدیمی را حفظ کنیم. معتقدم هنوز هم اقبال به این نوع خواندن وجود دارد و به این نوع خواندن سبک بازاری هم می‌آید. مردم بسیاری از اشعار و نوحه‌های این سبک را حفظ هستند. شاید هزار دم برای شب تاسوعا داشته باشیم، اما هنوز هم شب تاسوعا می‌شود مردم می‌خوانند «ای هل حرم میر و علمدار نیامد/سقای حسین، سید و سالار نیامد

**چرا نوحه‌های قدیمی اینقدر ماندگار است و هنوز هم در مجالس خوانده می‌شود؟**

نمی‌خواهم نوحه‌های جدید را زیر سوال ببرم، اما نوحه‌های قدیمی از ته دل گفته شده است و بسیاری از آنها نظر شده است و حتی شاعر آن را در خواب دیده و سروده است. مداحی شعر «ته ذو الجناح دیگر تاب استقامت داشت/نه سیدالشهدا بر جمال طاقث داشت که براساس نقل‌ها حضرت زهرا(س) گریه کرده است. وقتی این نوحه خوانده شود، معلوم است که حال جلسه هم به هم می‌یزد و نوحه‌ای که خودمان برایش انقضا بگذاریم، ماندگار نمی‌شود.

**از مداحان قدیمی نام ببرید؟**

میرزا حسین نجفی پدر بزرگوار شهید، میرزا حبیب الله پارسا، میرزا فتحعلی شاکری میرزا علیجان هدایتی و میرزا خلیل اکبری از مداحان قدیمی بودند که سواد آنچنانی نداشتند اما خوب می‌خواندند.

**در فرهنگ مداحی چه اصطلاحاتی به کار گرفته می‌شد؟**

اداره کردن، ادبیات، اداره کردن، اهل بیتهی، بانی، بند، بیت، پاکت یا صله، یامنبری یاغمبری خوانی، دستگاه خوان، دسته، دعای مجلس، دعوت داشتن، دم، دهه، ذاکر، ذکر، رجز، رثا و دعای مجلس برخی از اصطلاحاتی است که در فرهنگ مداحی به کار گرفته می‌شود.

**آیا رقیابت باعث انقضای زودرس نوحه‌ها نیست؟**

قطعا همین طور است. نوحه باید تکرار شود. اگر نوحه تکرار شود و دهان به دهان چرخد، مورد نظر و عنایتش اهل بیت(ع) قرار می‌گیرد اما زمانی که دنبال روز و جدید خواندن باشیم و این رقابت‌های دنیایی وجود داشته باشد، اهل بیت(ع) نگاهی نمی‌کنند یادم می‌آید روحانی بزرگوار و واعظ منبرخوان روستای مرزون کلا مرحوم حجت الاسلام افتاده در خصوص مداحی مداحان در مراسم ختم و هفت تنهایی می‌گفت موری (موری در لغت به معنی مویه و در موسیقی آویز است که از سوسن یا صدای بلند سر داده می‌شد) را که زنان انجام داندند تو باز چرا اینطوری می‌خوانی لاقل در مورد اهل بیت و مصائب و سختی‌های آنها مطالبی را بخوان.

**در کودکی و نوجوانی شما در اسکومحله آیا مداح بود؟**

زمان کودکی من در هفت هشت سالگی مداح و مرثیه خوان نبود و فقط من مداحی می‌کردم و چون بلندگو وجود نداشت مردم شب هفتم محرم تا صبح حسینیه را خالی نمی‌کردند و سینه زنی می‌کردند و با چی از عزاداران پذیرایی می‌نمودند تاسوعا و عاشورا هم به همین صورت بود.

**در آن سن کم آیا صداینتان نوحه بود؟**

آن زمان که دکترو و دوا نبود و به صورت سنتی مرضی را درمان می‌کردند و زمانی که بخاطر مداحی گلویم می‌گرفت خاکستر داغ آتش(کلهن) را با نمک مخلوطمی‌کرد و داخل پارچه ای می‌گذاشت و دور گلویم می‌بست و خیلی زود هم افاقه می‌کرد.

**آیا نزد کسی شاگردی کردید؟**

نزد هیچ استادی شاگردی نکردم و همیشه قلم و دوات همراهم بود و از ذوق و علاقه شخصی خودم متن نوحه‌ها را جمع آوری و می‌نوشتم و صدای مداحان را هم با تمرین و تلاش خودم تقلید می‌کردم.

**تعزیه هم خواندید؟**

خیلی کم اما یکبار نقش حضرت زینب (س) را در تعزیه به من دادند که با لطف خدا و عنایت خود خانم به خوبی اجرا کردم.

**برای انتخاب اشعار و نوحه‌های خود که از قالب سنتی خود بیرون نزنند، چه ملاک‌ها و معیارهایی دارید؟**

از مداحان می‌خواهم تعیین کردن پاکت و صله را کنار بگذارند. اگر به امام حسین(ع) ایمان و اعتقاد داشته باشیم، می‌دانیم که او نوکر خود را رها نمی‌کند و لنگ نمی‌گذارد. ایشان به نوکر خود میان مردم عزت و آبرو می‌دهد، آبرویی می‌دهد که با هیچ پولی قابل قیاس نیست. شعر هم باید مفهوم داشته باشد. وقتی شعری را می‌خوانی، اول باید به دل خود مداح بنشیند. اگر به دل مداح نشست می‌تواند به جان و دل مستمع هم بنشاند.

**مداحان قدیمی و مداحان سنتی هر شعری نمی‌خوانند و هر نسبتی به اهل بیت(ع) نمی‌دهند. این حرف را قبول دارید؟**

اولین چیزی که در دستگاه امام حسین(ع) وجود دارد، آداب نوکری است.

۴



طرز لباس پوشیدن و حرکات و نشست و برخاست یا مردم و احترام به مستمع همه جزو این آداب است. در مرحله بعدی هم شعر خوب باید انتخاب کرد و خواند. بنابراین مداح باید شعری را انتخاب کند که با آن جایگاه بالای اهل بیت(ع) را وصف کند، نه اینکه شأن رفیع آنها را ما با شعر و گفتار خود پایین بیاوریم. مداح قدیمی به این نکات بسیار توجه دارد و امیدوارم مداحان جوان‌تر هم از بزرگ‌تراها درس بگیرند و شأن اهل بیت(ع) را رعایت کنند.

**از صله و پاکت بگویید که بزرگ‌تراها چه منش و روشی در این زمینه داشتند؟**

مداحان قدیمی که الان هم بسیاری از آنها هستند، عبا روی دوش دارند و کت بلندی مشابه پالتو تن می‌کنند. حتی قشری از آنها یک کلاه بر سر می‌گذارند که این طیف قائل به رعایت آدابی بودند و هرچایی نمی‌رفتند و هر لباسی هم نمی‌پوشیدند. در مجالس روضه قدیمی و خانگی پول را بانی در نعلبکی می‌گذاشت و مداح برمی‌داشت. نه حرفی بود که کم داد یا زیاد. هرچه بود برمی‌داشتند و عجیب این پول‌ها هم برکت داشت.

**اولین هدیه بابت مداحی چقدر به شما دادند؟**

یادم می‌آید بعد خواندن مداحی مبلغ ۵ تومن را به عنوان هدیه به من دادند که خیلی برایم ارزش داشت بعد از آن زمانی که به سن بلوغ رسیدم و خودم مشغول به کار شدم هرگز از مردم بابت مداحی پولی نمی‌گرفتم و در روزهای هفتم و تاسوعا و عاشورا که هنگام نوحه خوانی بعضی از عزاداران پول در جیبم می‌گذاشتند و من هم در پایان تمام پولها را به متولی تکیه و مسجد می‌دادم تا برای مراسم سیدالشهدا خرج کنند.

**اشعار را از حفظ یا از روی نوشته می‌خواندید؟**

در کودکی و جوانی بخاطر تمرین فراوان بیشتر اشعار را از حفظ می‌خواندم اما به مرور زمان و با توجه به کمولت سن نوحه را از روی نوشته می‌خوانم.

**مشوق اصلی شما برای ورود به مداحی چه کسی بود؟**

من عاشق بودم و سسر از یا نمی‌شناختم و شاید باورتان نشود اولین و تنها مشوقم برای ورود به مداحی خودم بودم هر چند مادرم هم خیلی مرا حمایت می‌کرد تا همیشه در دستگاه امام حسین باشم و دست توسل به سوی انمه دراز کنم.

**هیأتی‌ها در مواجهه با افراد بدحجاب و بی‌حساب در مجالس عزاداری سیدالشهدا چه باید بکنند؟**

متأسفانه این روزها شاهدیم که حرمت‌ها، کنار رفته است، اما باز باید توجه کنیم این افراد بی‌حجاب و بدحجاب که به هیأت می‌آیند، ته دلشان با امام حسین(ع) است. پیشنهادم به جلسات و هیأت این است که بداندن بالاخره تاریخ تکرار می‌شود و امروز هم این خانم بدحجاب یا آن جوان گنهگار می‌تواند برگردد و توبه کند. وظیفه ما پذیرش این افراد است. اگر رئیس هیأت، روحانی جلسه و منبری و من مداح بتوانیم از ۱۰۰ نفر، ۱۰ جذب کنیم، وظیفه خود را انجام داده‌ایم. پس نباید با کار خود، آنها را از این دستگاه برانیم. باید بدانیم آنها شیعه و محب اهل بیت(ع) هستند که امروز به هر دلیل شیطان بر آنها غلبه کرده است و فریب خورده‌اند. ما باید با رفتار و گفتار خود کاری کنیم که او متوجه اشتباهش شود. من باید کاری کنم که او جذب شود. مسئول هیأت و ذاکر و منبری نباید با چشم بد به آنها نگاه کنند و پس بزنند، بلکه باید بپذیرند تا آن‌شالله جذب شوند.

**نقش مادر در تربیت فرزند چگونه است؟**

نقش مادر در تربیت فرزندان بسیار حساس و مهم است و مادرم با اینکه سواد نداشت اما با همه ارادتش به انمه اطهار(ع) تمام تلاش خودش را به کار گرفت تا مرا خوب تربیت کند.

**از چه سنی نماز خواندید؟**

تقریبا از سن شش سالگی شروع به نماز خواندن کردم و در چهارده سالگی روزه گرفتمم و پس از آن سنن و حاج علیجان محمودی هنگام خرمن کوبی با اسب آنهم تو هوای گرم و طاقت فرسای تابستان روزه را نخوردیم و غروب افطار کردیم.

**بیشتر خواب‌ها سندیت ندارد ولی خواب مربوط به علما و سادات و … معتبر است. آیا هدف گریاندن مردم است؟**

نه خدا نهد، گریه یکی از ابعاد مجلس داری ماست. من کاری به بعضی مداحان ندارم. گریه باید ناشی از شعور باشد. حضور قلب خیلی مهم است.

**در خصوص مطالعه و مرور اشعار و سرودن برای اهل بیت برای ما توضیحی از روش کارتان بفرمائید؟**

بله مطالعه داشتیم. اوایل مداحی و در حال و هوای جوانی، روش من به این شکل بود که هرشعری که به دستم می‌رسید را می‌خواندم ولی الان دیگر به این روش خواندن برایم سخت شده است. اگر چه در این مسیر چندان از استاید بهره نبردم، اما حافظه من الحمدلله خوب بود و شعر بسیار حفظ بودم. محفوظاتم از جوانی بخشی اش مانده است و این البتة از لطف و عنایت خداست.

**آیا شده هنگام خواندن نوحه بخشی از متن را یادتان برود؟**

خوب طبیعی است ذهن آدمی فرار است و بعضی مواقع کلمات یادش می‌رود که این موضوع شامل حال من هم شد و در نوجوانی هنگام خواندن مداحی بخاطر نداشتن مطالعه دچار اشتباه شدم و تا چند روز غذا نخوردم و حتی روی نگاه کردن به مردم را هم نداشتم و تا این حد خجالت می‌کشیدم.

**اصلی ترین ذخیره و اندوخته شما به عنوان یک ذاکر و ستایشگر اهل بیت علیهم السلام، چیست؟**

من معتقدم اگر لطف کنند و ما را راه بدهند، این بزرگترین عنایت است. یعنی اگر ما آبرویی داریم از اهل بیت علیهم السلام است. همه امید ما آنها هستند. ما خودمان هیچ نستیم و از خود چیزی نداریم. اصلی‌ها آنها هستند. حرف من این است که هزار آره فروشنده به یک نه خریدار نمی‌آزد. اگر خریدار بگوید قبول؛ ما ارزش پیدا می‌کنیم و اگر قبول نکند ما به چیزی نمی‌آریم. فقط باید التماس کنیم که ما را از این درگاه بیرون نکنند. من اگر اسم امام

حسین علیه السلام رویم نباشد، قیمت و قدری ندارم. قرار است امام حسین مطرح شود؛ نه ما.

**اوضاع مداحی در این دوره و زمانه چگونه است؟**

اوضاع مداحی در دوره و زمانه‌ای که هستیم؛ قدری خوب است. منتهی اگر تقوا بیشتر از این باشد بهتر می‌شود یعنی مدح امام حسین کردن هدف باشد نه مطرح کردن خود؛ در این قضیه دو حالت داریم. یکی این که کسی می‌خواهد خودش را مطرح کند و یکی هم هستس که بنای مدح امام حسین را دارد، خودش را اصلا نمی‌بیند. شایسته‌تر، این حالت دوم است.

**اصل مداحی اهل بیت علیهم السلام چیست و وظیفه مداحان جوان چه می‌باشد؟**

اصل مداحی اهل بیت علیهم السلام این است که ما آمده ایم در این راه خدا بشویم که شاید قبولمان کنند. اصلاً طلبکار نیستیم ولی آن دسته‌ای که طلبکارانه با این مسئله به این قشنگی و زیبایی برخورد می‌کنند من فکر می‌کنم که اشتباه می‌کنند. چون مسئله خیلی زیباست. دستگاه سیدالشهدا و کلاً معصومین (ع) خیلی زیبایی دارد و سراسر قشنگی است. توصیه من این است که مداح جماعت، مخصوصاً جوان‌ها، باید استاد داشته باشند و یک استاد کارآموزده و با تقوایی را انتخاب کنند و از او درس یاد بگیرند مداحی کردن تنها شعر ساختن و صدا نیست. مداحان جوان باید شگردی کنند و علم بیاموزند و علم و هنر اسلام را در کنار هم بفهمند. دیگر اینکه روضه باز، تعبیر قشنگی نیست! حرف من این است که سعی کنیم روضه‌هایی که می‌خوانیم روضه‌های محترمانه ای باشد. دائم نگوییم روضه باز! این عبارت، قشنگ نیست. معلوم نیست اصلاً حضرت صاحب الزمان ارواحنافداه این تعابیر را بپذیرند بنابراین از کنار روضه محترمانه باید عبور کرد. کربلا خیلی زیبایی‌ها دارد. صحنه عاشورا فقط ایدان مطهر و مقدسه به زمین افتاده‌ای نیست که دائم از آن بخوانیم. قرار نیست با هر حرف و توصیفی از مردم اشک بگیریم. اساسا قرار نیست تمام حرف‌ها و هر حرفی را در روضه زد.

**در مورد تقویت و پرورش صدا چه نظری دارید ؟**

تقلید ممکن است ابتدای راه بتواند خودش باید توجه داشته باشد جنس صداها با هم متفاوت است اگر کسی دو دانگ صدا دارد، نباید از خودش چهار دانگ صدا توقع داشته باشد آن چیز که خدا داده همان است. تن صدا، مقدار زیبایی یا نازیبایی صدا که دست کسی نیست. اما تقلید هم انسان را به جایی نمی‌رساند.

**به نظر شما تقلید آیا خوب است؟**

تقلید در قدیم این طور بود که در جلسه جامعه مداحان به یک پیرمردی که سال‌ها ذاکری اهل‌بیت علیهم السلام را کرده بود می‌گفتند که او بخواند و بقیه گریه می‌کردند و سینه می‌زدند. او هم با چشمان گریان مداحی می‌کرد و در این کار اخلاص داشتند. البته امروز هم مداحان بسیار خوبی داریم. بعضی مداحان هستند که بدون وضو مداحی نمی‌کنند در حالی که برای مداحی داشتن وضو ضروری نیست. اما آنها ادب را رعایت می‌کنند تا در کارشان اخلاص داشته باشند که این خیلی خوب است. به همین دلیل می‌بینیم نفس بعضی مداحان این اندازه سوز دارد.

**در این سال‌هایی که توفیق نوکری امام حسین (ع) را دارید چه عنایاتی به شما شده است؟**

عنایت از این بهتر که با این سن هنوز صدایم باز است و می‌توانم بخوانم. همین که ما را انتخاب کردند، خودش یک موهبت و همان چیزی است که ایشان به ما داده اند. این موضوع به نوعی حکایت ما و ارباب است و هرچقدر هم که بد باشیم باز هم مورد لطف ایشان هستیم و همین را از امام حسین می‌خواهم. خیلی از هم‌دوره‌ای‌های ما یا رفتند یا اینکه خانه‌نشین هستند. من فقط دوست دارم نوکر باشم، همه دنیا به من بگویند به‌به یا بگویند آاه برایم فرقی ندارد! اگر ارباب یک اشاره بکند، مرا بس است! بنابراین باید شاکر نعمت حضرت حق و ائمه طاهربن بشیم که در این دنیای بزرگ، توانسته ایم در خدمت مکتب تشیع و نظر لطف خاندان اهل بیت علیه السلام باشیم.

**به نظر خودتان آیا توانستید آنتور که می‌خواهید برای امام حسین علیه السلام کار کنید؟**

هرگز. اگر هم کسی چنین ادعایی داشته باشد، شاید خلاف گفته باشد و کار کردن برای امام حسین علیه السلام هم درصد دارد و به هرحال برخی‌ها در حد بالا و در اوج نوکری و خدمت هستند و برخی‌ها صرفاً در این دستگاه فقط حضور دارند.

**حاج آقا محمودیان بعد از این همه سال خدمت در دستگاه امام حسین، چه صحبت‌ماندگار یا توصیه‌ای و حکایتی دارید؟**

ممکن است خود من آن استعداد و لیاقت دین را نداشته باشم اما تمام کسانی که به مدارج بالا و والا رسیدند از این کاتال رسیدند. بنابراین باید بدانیم که هرچه داریم از سیدالشهدا علیه السلام داریم. البته منظور فقط مداحان نیستند و همه آنهاپی که با امام حسین در ارتباط هستند، از این نعمت بهره مندند. بنابراین همیشه مدیون ایشان هستیم. همین ایام اربعین را ببینید چه غوغایی می‌شود و مردم چطور سواره و پیاده، خودشان را به حرم سیدالشهدا علیه السلام می‌رسانند و برای ارتباط و ارادت بیشتر به ایشان چنین راهی را برمی‌گزینند.

**اگر قرار باشد در خواستی از سیدالشهدا داشته باشید، آن در خواست چیست؟**

انسان همیشه محتاج است اما اگر خصوصی و برای خودم باشد، عاقبت به خیری و سلامتی خودم خانواده و هم مردم عزیز کشورم را می‌خواهم و مهم تر اینکه این نوکری و عرض ارادت بنده حقیر را به احسن وجه قبول بفرماید.



**تا حالا شده پیش خود و در خلوت خودتان بگویید ای کاش شغل و حرفه دیگری را انتخاب می‌کردم؟**

هرگز و حتی اگر فرصتی به من داده شود و بتوانم به گذشته برگردم باز هم با افتخار ذاکری اهل بیت(ع) را انتخاب می‌کنم. شاید برخی‌ها فکر کنند که این صحبت هایتان کمی شعسارگونه است. من به این حقیقت رسیدم و اصلا شعار معنایی ندارم و مردم برای این ساحت مقدس ارزش قائلند و معتمد مداحی در دستگاه امام حسین و ائمه اطهار(ع) به آدمی عمر با عزت و اعتبار می‌دهد و ما باید قدر خودمان را بدانیم.

**اینکه مداحی جمعیت داشته باشد، ارزش است؟**

اگر در جلسهای برای مداحی دعوت می‌شوند نگویند، جمعیت حاضران مجلس همین است؟ مگر جلسه امام حسین (ع) را نفری حساب می‌کنند؟! از کجا می‌دانی شاید یکی از همان پنج شش نفر امام زمان (عج) باشد. باید بدانیم

ما تنها نوکر نیستم، آن کسی که سینه می‌زند از من بیش‌تر نوکر است، اگر او نباشد من نیستم، آن کسی که پای منبر می‌نشیند و گریه می‌کند اگر نباشد من نیستیم، پس همه نوکر هستند این ارزش نیست، بلکه مسئولیت بیش‌تر است. جوان‌ها مانند کیبوتر هستند که به هر طرفی می‌روند، ولی آن کسی که دنبال‌کننده بیش‌تری دارد باید بداند که مسئولیتش بیش‌تر است.

**یک مداح چه قدر به حرف‌هایی که می‌زند باید عمل کند؟**

قطعا عمل به آنچه می‌گویم از هرچیز دیگری مهم‌تر است. تجربه نشان داده آقایانی که اهل موعظه، بحث و خطابت هستند و با مداحی می‌کنند، وقتی خودشان هم عمل کرده اند، نتیجه کارشان بیشتر بوده است.

**مرد اعتماد مردم روستا هستید؟**

از لطف امام حسین و توجهات حضرت حق، اعتباری به من رسید که مردم در گذشته بیشتر به واسطه قرآن سواد داشتند و همین مهم برای استخاره، ساعت خوش، انجام معامله و خرید و فروش ملک یا مشورت در خصوص ازدواج فرزندانشان پیش من می‌آمدند که همه اینها برکت این خاندان است.

**طی سال‌ها ذاکری در ثنائ تک‌تک اهل بیت علیه السلام، بند دل‌ها و دخیل شما در آستان مقدس کدامیک از اهل بیت علیه السلام است؟**

نمیشه فرقی بین این بزرگواران قائل شد و همه برایم عزیز هستند و ذاکری در خانه اهل بیت(ع) برایم بسیار شیرین و لذتبخش و افتخاری بزرگ است اما ارادت خاصی به سیدالشهدا امام حسین (ع) و حضرت ابوالفضل العباس (ع) دارم.

**به نظر شما مداحی یک چیز ذاتی است یا اکتسابی؟**

این را باید بدانید که خیلی‌ها آمده بودند و خیلی فوری هم فراموش شدند. خیلی‌ها ماندگار شدند. خیلی از شاعرها را که معروف شدند معلوم است که امضا کردند. خواندگی هم همین است . من گاه‌ا در خلوت خودم می‌گویم که یا ابا عبدالله بعد از هفتاد و خوردی سال نمی‌توانی به من بگویی برو. اینهمه سال من را نگه داشتی. اگر به دردت نمی‌خوردیم هسان روز اول ما را رها می‌کردی. علقه را گرفت و یا توفیق را از ما گرفتن که برای این‌ها سخت نبود و کاری نبود. قبول کرده‌ام همه مداحان و هیئت‌ها باید این قبولی را مراعات کنند چون بدون دعوت نمی‌شود جایی رفت و باید در نظر داشت دستگاه امام حسین(ع) خیلی بالاتر از این هاست و قابل تأمل است که دعوت شدیم ولی اسم مان را قلم نزنند و دفعات بعد از قلم نیفتیم و همیشگی باشیم.

**تأثیر شعر خوب در امر مداحی چیست؟**

اشعاری خوب هستند که معنادار و بامحتوا باشند و بر شنونده تأثیر بگذارند و واقعیت را به سادگی به دور از مبالغه بیان کنند و معرفت، بصیرت و اشتیاق نسبت به اهل بیت علیهم السلام از برکات آن است.

**تعصب برای بچه هیئتی لازم است، میزان و حدود این تعصب باید چگونه باشد؟**

خودم به هیچ هیئتی وابسته نیستم و تعصب به هیچ هیئت مشخصی ندارم. تعصب برای بچه هیئتی لازم است، میزان و حدود این تعصب باید چگونه باشد؟
در کل نسل جدید نسبت به ما که نسل قدیم هستیم حرف شنوی کمتری از بزرگترها دارند و مستقل تصمیم می‌گیرند و بیش‌تر تمایل دارند از سبک‌های جدید و مدرن برای مداحی استفاده نمایند که با حفظ قداست اشکالی ندارند سبک‌های جدید ارائه دهند.

**نظر شما درباره مسجد رفتن و ارتباط هیئت‌ها با مسجد چیست؟**

مسجد رفتن خوب است و سبب اتحاد بیش‌تر می‌شود، ولی خب خیلی‌ها به دلایل مختلف شرایط حضور مرتب و منظم در مسجد را ندارند و همین که ارتباطشان با اهل مسجد و هیئت قطع نشود تا حدودی کفایت می‌کند.

**ظاهر مداح چقدر اهمیت دارد؟**

ظاهر مداح باید با سمت و جایگاه او در جامعه همخوانی داشته باشد و همچنین بیابگر تدین وی است و نباید فقط ظاهرسازی باشد.

**یک مداح باید چگونه باشد و چگونه رفتار کند؟**

باید اخلاص، صداقت، تواضع و فروتنی و بصیرت داشته باشد و از دستورات ولی فقیه حضرت آیت الله العظمی امام خامنه‌ای(مدظله‌العالی) اطاعت کند.

**آیا گرفتن پول برای روضه‌خوانی اشکال دارد؟**

خیر، ولی با نرخ تعیین کردن و معامله با روضه خوانی مخالفم، چون هدیه معسوی که بخاطر این امر از ائمه (ع) می‌گیرم خیلی با ارزش‌تر و با برکت‌تر از هدیه مادی است.

**به نظر شما عزاداری امام حسین(ع) باید چه ویژگی داشته باشد و هیئت خوب چه هیئتی است؟ چگونه می‌توانیم برای امام حسین (ع) عزاداری کنیم؟**
عزاداری برای امام حسین(ع) نباید فقط محدود به خواندن مداح و گریه کردن شنونده و حاضران شود، چون ایشان به خواندن و گریه کردن ما نیازی ندارند و باید بر بیان کرامات و زندگینامه ایشان و بکار بردن آن در زندگی خود باشد و هدف قیام ابا عبدالله که همان حفظ دین و آزادگی و هیهات من الذله

است را بکار ببریم. اما هیئتی خوب است که ساده باشد و عاملان آن مخلص باشند و سخنرانان و مداحان آن با سخنان مخلص و خدایپسندانه سهمی در هدایت مردم به راه راست و خدایی داشته باشند.

**هیأت‌ها چگونه می‌توانند در مقابل نفوذ فرهنگی سدا ایجاد کنند؟**

با برگزاری برنامه‌های مناسب و ایجاد اتحاد و یکپارچگی و لقا روشنگری و تدبیر بین مردم و استفاده از حضور سخنرانان با تجربه می‌توان در مقابل تهاجمات فرهنگی ایستاد.

**نقش مداحان در جذب جوانان و هدایت آنان به سمت معارف اسلامی به چه میزان است؟**

اخلاق و رفتار خوب، حضور در عزاداری‌ها و مراسمات بعنوان الگویی برای جوانان، اخلاص و فروتنی در ارتباطات و روابط خوب با نسل جدید و رفاقت با آنها و گوش دادن به حرف‌های دلشان نقش بسزایی دارد.

**مداحان در دعوت جوانان به پرشور بودن هیئت‌های امام حسین(ع) چقدر می‌توانند موثر باشند؟**

تشویق و دعوت کردن جوانان به حضور در هیئت‌ها، حفظ حرمت و خطاب کردن آنها به عنوان مهره اصلی در برگزاری پرشور این مراسمات سبب اشتیاق و استقبال جوانان و ایجاد علاقه می‌شود.

**زمان قدیم مجوز ذاکری اهل بیت (ع) و عبای نوکری را چه کسانی می‌دادند؟**

آن زمان رسم بر این بود که فرد باید در جلسات شرکت می‌کرد، در انجمن‌ها حضور پیدا می‌کرد و به قول انجمنی‌ها سیلی انجمن را می‌خورد تا غلط‌های شعر او را بگیرند، سپس آداب را می‌آموخت. بعد که می‌فهمیدند او می‌تواند و لیاقتش را دارد، بزرگان قوم مداح در جلساتی که داشتند، هماهنگ می‌کردند و بعد از تایید، به او عبا می‌دادند. البته فقط عبا نبود، لباس بلند بود، کت تا نزدیک زانو و آنهایی که سادات بودند یک کلاه سبز روی سرشان می‌گذاشتند و آنهایی که سادات نبودند کلاه سفید رنگ یا رنگ دیگری غیر از مشکی و سبز برسر می‌گذاشتند.

**رسم مجوز گرفتن دیگری وجود ندارد و امروز مداحان جوان با گوش کردن اثر یک بزرگ‌تر و تقلید از آن ادعای خود دارند. چرا به این سمت رفتیم؟**

الان همه چیز مثل شغل‌ها، کارها، روش‌ها تغییر کرده، و مداحی هم همینطور است. در گذشته اینطوری نبود که هر کسی وارد خواندگی شود. یک زمانی مداحی می‌خواند، جا نبود و وقتی جا نبود، می‌گفت درها را ببندید. بعد من روزی به جلسهای رفتم، دیدم مداح جوانی در حال خواندن است همان اشعار پیرغلام اهل بیت را هم می‌خواند در حالی که یک سوم حسینیه بر هم نشده بود.

**امروز کار به جایی رسیده که برخی از مداحسان با خالکوبی و لباس‌های نامناسب در جلسه می‌خوانند. دلیل این همان استاد دین‌دین است؟**

این را ما نمی‌توانم بگوییم. اشتباه است. باید علما و بزرگان بگویند. حرف ما خریدار ندارد؛ چون اگر ما بگوییم می‌گویند به ما حسادت می‌کنند که ما بهتر می‌خوانیم! در گذشته یک بیت شعر را نباید از رو می‌خواندیم، باید حفظ می‌کردیم. الان داخل گوشیه‌ها پر از شعر است! حالا درست یا غلط و افراد هم در جلسات می‌خوانند و به نظر من مداحان جوان حتماً باید استاد داشته باشند و البته باید اخلاق بیاموزند!

**مداحی بزرگان و اساتید شما به چه صورت بود و چه تفاوتی با کار امروزی‌ها داشت؟**

اولاً آنها شعرهای بی‌کیفیت نمی‌خواندند و زحمت می‌کشیدند تا شعرهای بالا بخوانند که امروز اگر آن شعرها را بخوانیم بعضی‌ها معنا و مفهومش را نمی‌فهمند. الان مردم گوش نمی‌کنند. یک ذکر کوتاه می‌گویند و بعد هم شروع به خواندن می‌کنند، دیگر اینطور نیست که یک شعری بخوانند که مثلا امام حسین برای چه شهید شد؟ یا اهل بیت چه می‌گویند و مقام آنها چیست؟ در گذشته ما نوحه‌خوان، مرثیه‌خوان، مساله‌گو و خلیب به صورت جداگانه داشتیم و هر کدام را رفته خودشان را می‌فقتند اما الان شرایط فرق کرده است.

**سرزایی رفتند؟**

مادرم تنها سرپرست خانواده بود برای همین مرا به عنوان کفیل ایشان قبول کردند و با طرح مصدقی و پرداخت دویست تومان از خدمت سرزایی معاف شدم و بره‌اش هم الان موجود است.

**چند سالگی ازدواج کردید؟**

اگر اشتباه نکنم حدود بیست سالگی بود که مادرم دختر یکی از بستگان نزدیک را که همسایه ما هم بودند برایم انتخاب کرد و از آنجائیکه کم و بیش همدیگر را می‌شناختم قبول کردم و روز عقد با اسب به روستای هلومسر دنبال حاج آقا رجایی رفتم و در خانه ما با حضور چند تن از بزرگان و ریش سفیدان محله صیغه محرمت جاری شد و با مهره به خیلی کم پله را از حاج خانم گرفتم.

**حضور همسرتان در پیشرفت شما موثر بود؟**

اگر بگویم همه اعتبار زندگی امروزم را مدیون تلاش حاج خانم هستم دروغ نگفتم چرا که از همان ابتدای شروع زندگی با کار و تحمل سختی‌ها پا به پای من در زندگی دوید و با پای پیاده تشمت پر از ماست را از روستای اسکومحله تا شهر آمل به سر می‌گرفت و فریب پس از فروش به خانه بر می‌گشت.

**از امامزاده عبدالله بگویی؟**

دیوارنای قدیمی امامزاده عبدالله تقریبا سه متر و سقف آن هم سفالی بود و محل زیارت هم با چوب ضریحی ساخته بودند و روی قبر گذاشته و روی آن را با پارچه سبزی پوشانده بودند. کنار آستانه که فاصله‌ای هم با آن نداشت حوض کوچک گلی قرار داشت.

**اعتقادات مردم نسبت به این امامزاه جلیل القدر چطور بود؟**

عقیده و اعتقاد متعلق به عصر خاصی نیست و مردم هر دوره ای با توجه به نیت دلشان نذر می‌کردند و حاجت می‌گرفتند.ما قدیم قلب مردم شاید به جتهی خیلی صاف و ساده بود و آنقدر به امامزاده عبدالله اعتقاد داشتند که در صورت گرفتاری یا مبتلا شدن به بیماری از راه دور و نزدیک خودشان را به آستانه می‌رسانند و هر آنچه از پول و طلا و متاع با ارزش گاو و گوسفند که همه دارای شان بود را تقدیم می‌کردند و خیلی‌ها هم حاجت می‌گرفتند تا آنجا که من هنگام بنایی در آنجا به چشم خودم جوانی اهل روستای کلاصا را دیدم که نامزد داشت و بهگفته خانوادهو همراهانش دکترها جواشش کردند و در آخر او را به زیارت آقا آورده بودند که با صدای شیون و فریاد همه به آن سمت رفتند و با تعجب و در کمال ناباوری دیدند که روی پایش ایستاده که با یک زیرپیراهن داخل آب سرد حوض شد و بعد از آن زوار تمام زیرپیراهنش را تیکه تیکه کردند و در واقع شفاغی کامل گرفت و پس از یک هفته در سلامت کامل چند روز را برای کارگری در آستانه مشغول به کار شد.

**در پایان اگر نکته‌ای باقی مانده است بفرمایید؟**

در پایان دو درخواست دارم. یکی از مردم شهر مقدس امامزاده عبدالله(ع) که همیشه قدران مداحان اهل بیت در این شهر باشند چرا که مداحان در این شهر افراد صالح و مخلص هستند و هر آنچه دارند در طبق اخلاص نهاده‌اند و مردم قدردان این افراد باشند و از آنها تحلیل کنند. این امر باعث اقبال عمومی مخصوصا جوانان به مداحی اهل بیت و ادامه دادن راه پیشینیان و برپا بودن مراسم عزاداری سید الشهدا تا قیامت انشاءالله خواهد شد. مداحان اگر تشویق شوند جوانان و نوجوانان نیز تشویق خواهند شد تا در این مجالس حضور داشته باشند و بر عظمت و رونق آنها بیفزایند. پیامی هم برای مداحان جوان دارم و انهم اینکه از محضر اساتید مداحی استفاده ی فراوان ببرند و رشد و پیشرفت در این زمینه را تنها در سایه ی کسب فیض از اساتید بزرگوار مداحی در نظر داشته باشند. در انتها از شما عزیزان که در دفتر نشریه صبح آمل زحمت می‌کشید به نوبه خود تشکر می‌کنم و آرزوی موفقیت برای شما دارم.



خبر

مدیرکل حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس مازندران **اجرای ۱۵ هزار برنامه هفتگی دفاع مقدس در مازندران**



مدیرکل حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس مازندران با اشاره به اینکه همزمان با هفته دفاع مقدس ۱۵ هزار ویژه برنامه در استان برگزار می‌شود از به پایان نرسیدن ساخت موزه دفاع مقدس ابراز نگرانی کرد. سرهنگ محمدحسن سلامی با تأکید بر حضور مردم در صحنه‌های مجاهدت، از حماسه ۶ بهمن آمل به عنوان نمونه‌ای از ارزش‌ها نام برد و گفت: بیش از ۵۰ درصد جنگ بر روی دوش مردم بود.

این مسئول با گرامی‌داشت یاد خاطره شهدای دوران دفاع مقدس خاطر نشان کرد: مازندران ۱۰ هزار و ۴۰۰ شهید تقدیم انقلاب کرده است و رزمندگان اسلام در ۱۲ یگان و ۲۴ عملیات در مقابله با دشمن حضور فداکارانه‌ای داشتند.

مدیرکل حفظ آثار نشر ارزش‌های دفاع مقدس مازندران، از دفاع مقدس به عنوان یک گنجینه یاد کرد و گفت: باید از ارزش‌های دفاع مقدس در رفع چالش‌ها استفاده کرد تا در مقابل جنگ ترکیبی دشمن که بسیار پیچیده‌تر از جنگ رو در رو است پیروز شویم.

سرهنگ سلامی از پیش بینی اجرای بیش از ۱۵ هزار فعالیت و برنامه توسط بخش‌های گوناگون جامعه در هفته‌ی دفاع مقدس خبر داد.

وی تصریح کرد: همایش تجلیل از پیشکسوتان جهاد مقاومت در مرکز استان و از ۶۰ هزار پیشکسوت دفاع مقدس و زنان پیشکسوت عرصه جهاد و مقاومت و رژه نیروهای مسلح استان در روز جمعه از برنامه‌های ویژه هفته دفاع مقدس در مازندران است.

مدیرکل حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس مازندران از برپایی نمایشگاه دفاع مقدس با بیش از ۴۰ غرفه نیروهای مسلح و دستگاه‌های اجرایی خبر داد و گفت: بازخوانی عملیات والفجر ۸ دفاع مقدس به مدت سه شب در موزه فرهنگی دفاع مقدس برگزار می‌شود.

به گزارش صبح آمل و به نقل از ایسنا، سرهنگ سلامی حضور راویان در مساجد و مدارس، برگزاری ۲۰ برنامه متمرکز و ۱۳۰۰ برنامه در حوزه زنان و دفاع مقدس، ۲۰ برنامه در حوزه روحانیت و دفاع مقدس، با محوریت ۴۰ شهید روحانی، جشنواره استانی ترنم فتح با پنج گروه و رومانی از آلبوم موسیقی کودکان دفاع مقدس از دیگر برنامه‌های این هفته عنوان کرد.



مقام عالی دولت در مازندران یادآور شد: اعتقاد به راه شهدا معجزه خواهد کرد و امروز ایران اسلامی به هیچ کشوری بدهکار نیست این در حالی بود که دولت مردمی سیزدهم، خزانه را صفر تحویل گرفته بود. حسینی پور اضافه کرد: آنچه که از شهدا باید بیاموزیم مسیری هست که آنان آموختند و آن امید به آینده است و شهدا در طول تاریخ به مردم امید دادند و جامعه را زنده نگه داشتند، حادثه کربلا خونی در رگ‌های انسان‌های آزاده می‌شود.

استاندار مازندران، گفت: ایران اسلامی به گفته کارشناسان ارشد جهانی، آینده درخشانی خواهد داشت و مسیر پیشرفت کشور به برکت خون شهدا همچنان ادامه دارد. سید محمود حسینی پور در یادواره شهدای بخش بلده اظهار داشت: جمهوری اسلامی بر اساس دین مبین اسلام آدرس‌های درستی برای مردم جهان دارد که حاضر است این آدرس را در اختیار آنان بگذارد. وی با بیان اینکه امید شهدا، امید به مسیر

انتظار است، افزود: ما ملت امام حسین (ع) هستیم و تاکنون در برابر ابرقدرتها و استکبار جهانی ایستاده ایم و امروز نیز امید، جلوه هایش را در این کشور نشان می‌دهد. استاندار مازندران، خاطر نشان کرد: شهدا اقتدار جمهوری اسلامی را در دنیا و کشورهای منطقه بالا برده اند و دولت سیزدهم در ۲ سال گذشته با وجود سختی‌های فرارو با تبعیت از فرماندهی کل قوا، پرونده بین المللی هسته ای را مدیریت کرده که امروز آثارش را می‌بینیم.

استاندار مازندران:

## اقتدار جمهوری اسلامی، مرهون جانفشانی شهداست

نماینده قائمشهر، سوادکوه، سوادکوه شمالی، جویبار و سیمرغ:

### اختصاص ۷۰۰ میلیارد تومانی برای ورزش قهرمانی



جوانان بدنبال روش‌های نو و ابتکارات جدید برای توسعه همه جانبه ورزش هستیم، گفت: برای نخستین بار طرح تشکیل بازاریاب ورزشی و جوانان مازندران نیز تشکیل بازاریاب ورزشی در مازندران

است. طرح تشکیل بازاریاب ورزشی مدیرکل ورزش و جوانان مازندران نیز با تأکید بر اینکه در دستگاه ورزش و

ورزشگاه ۵ هزارنفری جویبار در دولت سیزدهم و تزریق و اعتبارات خوبی هم برای تکمیل ورزشگاه علیپور گفت: ۱۵۰ میلیارد تومان اعتبار برای تکمیل زیرساخت

نمایندگان مجلس شورای اسلامی برای تقویت ورزش قهرمانی ۷۰۰ میلیارد تومان اعتبار تخصیص دادند. نماینده قائمشهر، سوادکوه، سوادکوه شمالی، جویبار و سیمرغ در جلسه هیات‌ها و مسئولان هیات‌های ورزشی جویبار گفت: سعی مجلس بر ارتقا اعتبارات ورزش خواهد بود و در این مجلس نگاه ما به ورزش حرفه‌ای و قهرمانی بیشتر شد. علیپور افزود: حدود ۷۰۰ میلیارد تومان برای ورزش قهرمانی اعتبار گذاشتیم که در مقایسه با قبل رشد قابل توجهی داشت. او با بیان اینکه اکنون ورزش علمی شده و نیازمندیم مربیان ما آموزش‌های تخصصی ببینند، ادامه داد: کلاس‌های آموزشی و زیرساخت‌های علمی و پژوهشی در ورزش موضوع مهمی است که باید به آن توجه بیشتری شود. علیپور گفت: ۱۵۰ میلیارد تومان اعتبار برای تکمیل زیرساخت

مدیرعامل شرکت چوب و کاغذ مازندران گفت: این شرکت موفق شد سال گذشته ۷۰ درصد از نیاز کاغذ وزارت آموزش و پرورش برای کتب درسی ۱۴ میلیون دانش آموز ایرانی را تولید و امسال هم بیش از ۸۵ درصد کاغذ کتاب‌های درسی از تولیدات این کارخانه خواهد بود. امید نیک‌نژاد اظهار کرد: با یک سوم قیمت موجود در بازار، دفترچه اقتصادی تولید و عرضه می‌کنیم. وی گفت: با مشارکت یکی از درگاه‌های فروش اینترنتی و چاپخانه‌های و با استفاده از کاغذ ایرانی از ابتدای شهریور ماه امسال ۳۸۰ هزار جلد دفتر مشق ارزان قیمت ۶۰ برگ و ۱۰۰ برگ تولید و به فروش رسیده و تا مهرماه برای رفع نیاز بخشی از جامعه هدف ادامه خواهد داشت که با این کار بخشی از نیاز دانش آموزان کشور مرتفع خواهد شد. مدیرعامل شرکت چوب و کاغذ مازندران بیان کرد: در ذیل برنامه‌های دولت مردمی در برداشتن بخشی از بار اقتصادی از دوش خانواده‌ها و حمایت و مساعدت بانک ملی بخشی از کاغذ مورد نیاز مناطق محروم به‌صورت رایگان تولید و تامین خواهند شد که در آینده در این زمینه اطلاع‌رسانی صورت خواهد گرفت. به گزارش صبح آمل و به نقل از فارس، نیک‌نژاد با اشاره به تأکید مقام معظم رهبری مبنی بر امیدافروزی در جامعه، افزود: ما از این پس زبان گویای دولت در انعکاس بخشی از دستاوردهای فرهنگی خصوصا در حوزه فرهنگ و نشر و کتاب بوده و این امر را وظیفه ملی و میهنی خود می‌دانیم.

### رئیس پلیس راهور مازندران:

### ۲۳ درصد جان باختگان حوادث رانندگی درون شهری مازندران مربوط به موتورسواران است

رئیس پلیس راهور مازندران گفت: ۲۳ درصد جان باختگان ناشی از حوادث رانندگی درون شهری مازندران در حدود ۶ ماهه نخست امسال مربوط به راکبان و ترک نشینان موتورسیکلت‌ها بوده است. سرهنگ نصرالله بیگلری در حاشیه توزیع کلاه ایمنی به موتورسوارهای قانونمند در روستای وسطی کلا شهرستان آمل اظهار داشت: بیشتر موتورسوارهایی که در این مدت در سطح شهرهای استان جان خود را از دست دادند بدون کلاه ایمنی و بدون تجهیزات لازم در حال تردد بودند. وی به راکبان موتورسیکلت‌ها توصیه کرد حتماً از کلاه ایمنی در زمان استفاده از وسیله نقلیه استفاده کنند که ایمنی جان فرد در زمان تصادفات می‌شود. به گفته رئیس پلیس راهور

بیش از ۱۰ هزار متر از اراضی کشاورزی در لاریجان آمل، با هدف جلوگیری از تغییر کاربری زمین‌های کشاورزی در استان مازندران، اعاده به وضع سابق شد. در اجرای تبصره ۲ ماده ۱۰ قانون حفظ کاربری اراضی زراعی و باغ‌ها و در راستای حفظ بستر زمین و جلوگیری از تغییر کاربری زمین‌های کشاورزی، بیش از ۱۰ هزار متر از اراضی کشاورزی روستای "کنار انجام" بخش گزنک در لاریجان شهرستان آمل به وضعیت کاربری سابق بازگشت. به گزارش صبح آمل و به نقل از خبرگزاری میزان، اکیب اجرای احکام قضایی شامل واحد حقوقی مدیریت جهاد کشاورزی شهرستان و مرکز جهاد کشاورزی گزنک با همراهی عوامل نیروی انتظامی، ضمن حضور در روستای مذکور اقدام به تخریب مستحذات غیرمجاز به تعداد دو فقره برای بنای نیمه کاره و دو فقره دیوارکشی خارج از طرح هادی مصوب روستای مورد اشاره کردند.

کلید خورد و ابعاد مختلف این طرح اکنون در حال بررسی و پیگیری است.

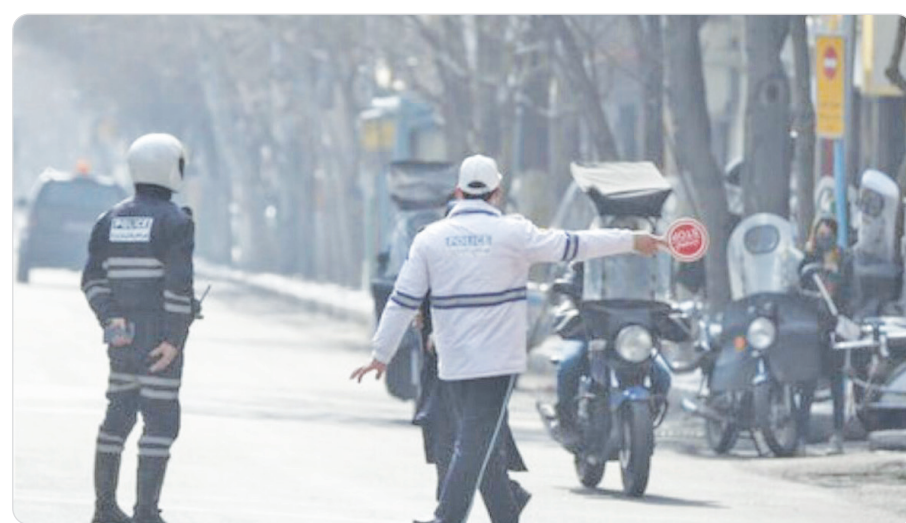
رجبی شهرداری‌ها و دهیاری‌ها را تأثیرگذار در توسعه رشته‌های مختلف ورزش دانست و افزود: اگر شهرداران زمین مناسب تهیه کنند این آمادگی وجود دارد تجهیزات و حتی آموزش ورزش گلف را تأمین کنیم.

به گزارش صبح آمل و به نقل از خبرگزاری صدا و سیما جمهوری اسلامی مازندران، وی با بیان اینکه جویبار پایتخت کشتی است و تجلیل از پیشکسوتان کشتی را وظیفه می‌دانیم، ادامه داد: برنامه ریزی‌هایی در اینخصوص صورت گرفت. به گزارش صبح آمل و به نقل از خبرگزاری صدا و سیما مازندران، رجبی گفت: بدنبال توسعه کشتی در همه مناطق آسیب پذیر استان هستیم و قرار است ماهانه یکبار برنامه ورزش همگانی را در نقاط مختلف استان اجرا کنیم.

شهرداریها قرار گرفته و در این مدت طرح توزیع کلاه ایمنی رایگان نیز به موتورسوارهای قانونمند درحال انجام است.

وی افزود: از ابتدای امسال تاکنون تعداد یک هزار و ۱۰۰ عدد کلاه ایمنی به راکبان موتورسوار استان اهداء شد و این روند تا پایان سال نیز ادامه خواهد داشت.

به گزارش صبح آمل و به نقل از ایرنا، رئیس پلیس راهور مازندران همچنین از کاهش مدت زمان صدور گواهینامه با هدف ایجاد انگیزه برای علاقمندان استفاده از موتورسیکلت و همچنین راکبان بدون گواهینامه خبر داد و گفت: در این راستا هشت آموزشگاه موتورسیکلت در شهرهای مازندران به ظرفیت هر دوره حدود یک هزار نفر ظرفیت سازی شده تا علاقمندان برای قانونمندتر شدن استفاده از وسایط نقلیه اقدام کنند.



در سطح استان اشاره کرد و گفت: از سه سال گذشته آموزش‌های خوبی در راستای ارتقای فرهنگ ترافیکی به موتورسواران در دستور کار پلیس در

علت مرگ افراد است. سرهنگ بیگلری به انجام اقدامات پیشگیرانه پلیس برای قانونمندتر شدن راکبان موتورسوار

مازندران نداشتن کلاه ایمنی و برخورد شدید ضربه سرموتورسوارها در زمان سانحه به سطح جاده، زمان تصادفات می‌شود. به گفته رئیس پلیس راهور

### مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی مازندران:

## تعطیلی ۲۵ کارگاه و تونل معدنی پرخطر در مازندران



مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی مازندران گفت: امسال پنج کارگاه معدنی و ۲۰ تونل در اجرای تبصره ماده ۱۰۵ قانون کار و با توجه به شرایط پرخطر، با درخواست این اداره کل و دستور دادستان تعطیل شد.

علی باقری در بازدید از معدن زغال‌سنگ شوکا شور آمل اظهار کرد: با توجه به اهمیت صیانت از نیروی انسانی منابع مادی کشور مقررات فصل چهارم قانون کار به موضوع حفاظت فنی و بهداشت کار اختصاص دارد.

وی تصریح کرد: رعایت آیین‌نامه‌ها و دستورالعمل‌های حفاظتی و ایمنی مصوب شورای عالی حفاظت فنی برای کلیه کارگاه‌های مشمول قانون کار، کارفرمایان، کارگران و کارآموزان الزامی است. این مسئول ادامه داد: کارفرمایان مکلف هستند در مهلت مقرر به رفع نواقص بپردازند و در غیر این صورت از طریق مراجع قضایی برخورد قانونی بعمل می‌آید.

به اعلام اینکه با توجه به اینکه اولویت ما کارگاه‌های پرخطر مانند کارگاه‌های معدنی و ساختمانی است، افزود: در سال جاری تفاهم نامه مشترکی فی مابین اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی، سازمان نظام مهندسی، انجمن صنفی کارگران و استادکاران ساختمانی و اداره کل فنی

و حرفه‌ای به منظور آموزش ایمنی و مهارت به کارگران و استادکاران ساختمانی برای افزایش و دانش این افراد و کنترل حوادث ساختمانی منعقد شده است. به گزارش صبح آمل و به نقل از فارس، وی خاطر نشان کرد: در استان مازندران ۲۵ شرکت معدنی فعال بوده و بیش از هزار نفر کارگر در حوزه معدن مشغول به کار هستند.

### مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی مازندران:

## ثبت نام ۲۰۰۰ کارجوی مازندران در سامانه جستجوی شغل



مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی مازندران از ثبت نام حدود دو هزار کارجوی استان در سامانه جستجوی شغل خبر داد.

به گزارش صبح آمل نیز و به نقل از مهر، علی باقری در جلسه شورای هماهنگی مدیران دستگاه‌های تابعه وزارت تعاون گفت: هزار و ۹۴۶ کارجو، ۳۸۲ کارفرما و ۹۸۵ فرصت شغلی با ظرفیت ۲ هزار و ۳۱۷ نفر در سامانه سامانه جستجوی شغلی ثبت شده است.

وی با اعلام اینکه سامانه جستجوی شغل محلی است که کارفرمایان برای درخواست نیروی کار مورد نیاز خود به سامانه مراجعه و نسبت به ثبت اطلاعات خود اقدام می‌کنند، تصریح کرد: متقاضیان کار و کارفرمایان برای درخواست شغل و بکارگیری نیروی کار می‌توانند از طریق این سامانه ثبت نام کنند.

مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی مازندران تصریح کرد: هزار و ۹۴۶ کارجو، ۳۸۲ کارفرما و ۹۸۵ فرصت شغلی با ظرفیت ۲ هزار و ۳۱۷ نفر در سامانه سامانه جستجوی شغلی ثبت شده است که ۹۷۱ نفر معرفی و ۳۹۵ نفر بکارگیری شدند.

باقری با بیان اینکه فرایند کارپایی‌ها هوشمند شده است، گفت: بر این اساس کارپایی‌ها و کارجو و کارفرما به صورت برخط می‌توانند فرایند را ببینند. وی با اشاره به اینکه بانک‌ها و دستگاه‌های اجرایی در خدمات به جامعه هدف

سرپرست هیأت باستان‌شناسی تپه فلاکتی سرخ‌رود:

**رونمایی از گنجینه «فلاکتی» در آمل**



سرپرست هیأت باستان‌شناسی تپه فلاکتی سرخ‌رود به گزارش صبح آمل و به نقل از ایرنا گفت: هدف از برپایی این نمایشگاه و نمایش عکس‌هایی از آثار به دست آمده از ۲ کاوش در سیات باستانی و تاریخی «فلاکتی» سرخ‌رود، بهره مندی علاقمندانی که شرایط حضور آنها درمحل سایت کاوش نیست، به نمایش درآمد.

میثم فلاح افزود: آثار به نمایش گذاشته شده در این نمایشگاه، از روند ابتدایی و چگونگی کشفیات کاوش‌های باستانی شناسی در این تپه تاریخی در قالب «نمایشگاه عکس در مسیرباستان شناسی» در آمل برپا شد.

وی ادامه داد: از شاخص ترین آثار می‌توان به مهر سنگی با نقش جانوری متعلق به دوره ساسانی، مهر سنگی با نقش خرگوش و پنج گل مهره با نقش‌های هندسی و طبیعی، گاو ورزا، قوچ، پرند(مرغابی)، گوزن نشسته از دوره ساسانی که در دوره‌های متفاوت کاوش از این تپه کشف شده اشاره کرد که این آثار در معرض دید عموم قرار گرفته است.

سرپرستی هیأت باستان‌شناسی تپه فلاکتی سرخ‌رود با بیان اینکه برایی نمایشگاه عکس از آثار کشف شده کاوش‌های باستان شناسی تاکنون در سطح مازندان بی سابقه بوده است، تصریح کرد: این اقدام باعث شناساندن تاریخ و هویت مردم مازندران و قدمت تاریخی سکونت در این استان را نشان می‌دهد.

فلاح اضافه کرد: تپه فلاکتی در «گل محله» سرخ‌رود محمودآباد، نخستین سایت باستانی است که به نوار ساحلی مازندران نسبت به اولین کتلگ کاوش‌های علمی باستان شناسی بر روی آن انجام شده است.

وی تصریح کرد: این تپه که در فاصله چهار کیلومتری دریای خزر قرار دارد، با شماره ۳۰۷۴۳ در سال ۱۳۹۰ ثبت ملی شده و بیش‌از یک دهه است که پژوهش‌های باستان شناسی بر روی آن در حال انجام می‌باشد. سرپرست هیأت باستان‌شناسی تپه فلاکتی سرخ‌رود گفت: گمانه‌زنی فیصل اول در تپه غربی بوده و کاوش در آن تا عمق حدود ۱۰ متری از سطح تپه ادامه یافت اما به دلیل وجود آب‌های زیرزمینی ادامه کاوش و جست و جو برای رسیدن به خاک بکر متوقف شد.

فلاح افزود: در تپه غربی قطعات سفال خاکستری ساده و بقایای معماری شامل بخشی از یک کف و آوار ساختمانی انباشته، شناسایی شده که متعلق به عصر آهن است.

وی خاطرنشان کرد: همچنین کاوش نخست تعدادی گل مهر مزین به نقوش جانوری و هندسی و کتیبه‌ای به خط پهلوی ساسانی نیزبه دست آمد که در شمار مهم ترین یافته‌ها این محوطه محسوب می‌شوند. فلاح در پایان گفت: مرحله دوم کاوش در تپه شرقی فلاکتی صورت گرفت که کشف مهر سنگی با نقش جانوری خرگوش که نماد بانو و جنس مونث در دوره ساسانی بوده است و پیدا شدن چهار مرحله معماری برج‌ا مصالح آجر و خشت مرتبط با دوره تاریخی اشکانی – ساسانی و سفال‌های شاخص این دوره از جمله دستاوردهای این فصل کاوش بوده است.

وزیر کشور:

**موافق توسعه صنعتی مازندران هستیم**

وزیر کشور با بیان اینکه صنعت سبز صنعت شناخته شده است و من با صنعت سازگار با محیط زیست حتما موافق هستیم، گفت: باید توسعه صنعتی و صنایع تبدیلی و صنعت سبز تعریف شود و همه استانداردها رعایت شود و دولت حامی توسعه صنعتی استان براساس صنعت سبز است. احمد وحیدی در جلسه شورای اداری استان مازندران اظهار کرد: در استان مازندران مسائل مختلفی وجود دارد، ظرفیت‌های استان بی‌نظیر یا کم‌نظیر بوده که می‌تواند اقتصاد کشاورزی و دریا پویایی داشته باشد. وی ادامه داد: صادرات‌محوری یکی از امتیازات استان است و این موضوع نیاز به مسائل اساسی است در اقتصاد دریا محور باید

**استاندار مازندران:**

**۲ فرودگاه مازندران مجوز پروازهای بین‌المللی دارند**

استاندار مازندران حمل و نقل هوایی و ریلی را از مزیت‌های استان بیان کرد و گفت: دو فرودگاه استان دارای مرز هوایی و مجبور پرواز خارجی هستند.

سید محمود حسینی پور در شورای مسکن استان با گرامیداشت یاد و خاطره شهدای استان مازندران، اظهار داشت: دفاع مقدس مقدس سبب رونمایی قدرت ایران شده است و این دوران سبب شد که ملت ایران در دنیا شناخته شود.

وی به عنوان اینکه مازندران به عنوان مرکز ثقل کریدور شمال و جنوب در مسابقات منطقه‌ای و فرمانطقه‌ای ایفای نقش می‌کند، گفت: بندر امیرآباد به دلیل اتصال

به خط راه آهن و رو – ویکی از بنادر استراتژیک استان مازندران به شمار می‌رود و با فعال شدن این بندر می‌توانیم نقش زیادی را در کریدور شمال – جنوب ایفا کنیم.

استاندار مازندران ارتباط از طریق دریای مازندران و رود ولسگار را از مزیت‌های بندر امیرآباد بیان کرد و با اشاره به میزبانی مازندران از همایش بین‌المللی گردشگری خزر ادامه داد: این همایش بین‌المللی پنجم مهر ماه با مشارکت کشورهای حاشیه دریای خزر در استان انجام می‌شود. حسینی پور تصریح کرد: ارتباط با پایتخت از طریق سه محور اختصاصی هراز، کندوان و سوادکوه

سازگار با محیط زیست به عنوان یک موضوع اساسی در جهان مطرح و جا افتاده است، دولت موافق صنعت بوده و اگر صنعت سبز باشد و دولت حامی توسعه صنعتی استان براساس صنعت سبز است و حتما در محیط زیست همکاری لازم را دارند و به دنبال مانع‌تراشی نیستند. وزیر کشور خاطر نشان کرد: در توسعه صنعت باید برندسازی مناسبی انجام شود و از



و قرارگیری در مسیر جاده کناره و ارتباط با استان‌های هم‌جوار را از دیگر مزیت‌های استان مازندران بیان کرد.



ظرفیت‌های ارزشمند به خوبی استفاده شود. به گزارش صبح آمل و به نقل از فارس، وحیدی با اشاره به اینکه سامانه خدمات الکترونیک بومی استان مازندران یک سامانه مهم برای دولت است، گفت: با افتتاح این سامانه بهره‌وری افزایش، بروکراسی کاهش و فساد اداری از بین خواهد رفت جای قدردانی دارد که در استان به این نکات توجه می‌شود.

مازندران افزایش پیدا کند. استاندار مازندران با بیان اینکه سالانه ۲۱ درصد جمعیت کشور با فاصله کوتاه از تهران به استان سفر می‌کنند، گفت: مازندران یک ایران کوچک به شمار می‌رود زیرا از تمام مناطق کشور به این استان سفر می‌کنند.

به گزارش صبح آمل و به نقل از مهر، حسینی پور حمل و نقل هوایی را از دیگر مزیت‌های استان مازندران بیان کرد و گفت: سه فرودگاه در استان فعال است که دو فرودگاه ساری و رامسر مجوز پروازهای بین‌المللی را دریافت کرده است و در اربعین ۴۸ پرواز زائران را به مقصد کربلا و نجف اعزام کردند و برگشت دادند.

**مجموعه تلویزیونی «روجا و زیر درخت توت» رونمایی می‌شود**



مدیرکل بنیاد شهید و امور ایثارگران مازندران گفت: همزمان با هفته دفاع مقدس، مجموعه تلویزیونی «روجا و زیر درخت توت» رونمایی خواهد شد. به گزارش صبح آمل و به نقل از فارس، سعید کهن‌سال اظهار داشت: در جهت انتقال، معرفی شهدا، تعمیق فرهنگ غنی ایثار و شهادت در جامعه و مستندسازی از نقش آفرینی شهدا و ایثارگران عزیز در عرصه هشت سال دفاع مقدس، مجموعه تلویزیونی «روجا و مستند ۱۳۲ قسمتی زیر درخت توت» در هفته دفاع مقدس رونمایی می‌شود. وی در رابطه با طرح ابتکاری برگزاری یادواره «شهدای افلاکیون» توسط اداره کل بنیاد شهید و امور ایثارگران مازندران در هفته دفاع مقدس، بیان کرد: در این یادواره هیچ سخنرانی به جز صوت و تصویر شهید در زمان حیات و بیان خاطرات خانواده شهید نیست. مدیرکل بنیاد شهید و امور ایثارگران مازندران گفت: به برابری نمایشگاه در پارک موزه دفاع مقدس در استان، خاطرنشان کرد: این اداره کل دستاوردهای دوران دفاع مقدس، خدمات ارائه شده به جامعه معزز ایثارگری و همچنین اقدامات صورت گرفته در حوزه ایثار و شهادت در یک غرفه اختصاصی به نمایش می‌گذارد.

کهن‌سال به ضرورت تکریم و تجلیل از ایثارگران عزیز در هفته دفاع مقدس اشاره کرد و گفت: با مشارکت دستگاه‌ها و با محوریت بنیاد شهید و امور ایثارگران مازندران از خانواده‌های معزز شهدا و ایثارگران حماسه بی‌نظیر هشت سال دفاع مقدس در راستای طرح سپاس تجلیل و قدردانی می‌شود. وی از افتتاح قرارگاه رسانه‌ای در بنیاد خیر داد و گفت: بنیاد خانه شهید و ایثارگران عزیز است و نگاه رسانه‌ای ما در جهت ترویج و اشاعه فرهنگ ایثار و شهادت، حفظ و ماندگاری این فرهنگ برای آیندگان این است که خاطرات این عزیزان در این قرارگاه در قالب کلیپ، موشن و غیره جمع آوری و مستندسازی شود. مدیرکل بنیاد شهید و امور ایثارگران مازندران تولید، تیزر، کلیپ، رزم آهنگ و انتشار در فضای مجازی، گروه‌ها و کانال‌های رسانه‌ای را از دیگر برنامه‌ها در این هفته عنوان کرد و گفت: پیام‌آوران ایثار برای تجلیل از رزمندگان، ناوختن رنگ ایثار در مدرسه شاهد با شروع سال تحصیلی با حضور استاندار محترم مازندران، مصاحبه تلویزیونی با خانواده معزز شهدا، دیدار با جانبازان سرفراز نخلی در مرکز امان علی(ع)، برگزاری مسابقات رالی جانبازان، نشست با هنرمندان شاهد و ایثارگر و غیره را از دیگر برنامه‌ها در هفته دفاع مقدس عنوان کرد و گفت: نشست هم اندیشی فرزندان معزز شهدای شاغل در ادارات آموزش و پرورش استان در هفته دفاع مقدس در محمودآباد برگزار می‌شود.

مدیر حفظ نباتات جهاد کشاورزی مازندران:

**روش‌های مدیریت مگس میوه در باغات مرکبات**

مدیر حفظ نباتات جهاد کشاورزی مازندران به تسریع در برداشت تمامی میوه‌هایی که از نظر فیزیولوژی رسیده باشند تاکید کرد. فرید بیگی با اشاره به اهمیت مدیریت آفت مگس میوه مدیترانه‌ای در باغات مرکبات، گفت: برای پیشگیری از خسارت این آفت اجرای کامل دستورالعمل مبارزه در کانون‌های آلوده استان به ویژه باغات مختلط و نارنگی انشو پیش رس الزامی است.

وی مدیریت بهداشت کف باغ با حذف علف‌های هرز و جمع آوری هرگونه میوه‌های ریخته شده پای درختان و دفن آنها در عمق ۵۰ سانتی متری خاک در کاهش جمعیت آفت را ضروری دانست و به تسریع در برداشت تمامی میوه‌هایی که از نظر فیزیولوژی رسیده باشند، نظیر سیب، گلابی، انجیر و نارنگی انشو پیش‌رس به‌عنوان یکی از روش‌های موثر مبارزه و فرار از خسارت احتمالی آفت تاکید کرد.

مدیر حفظ نباتات سازمان جهاد کشاورزی مازندران اظهار داشت: نصب تله‌های جلب‌کننده حاوی یکی از مواد غذایی‌های سراتراب، سراتینکس یا طعمه سموم (پروتئین هیدرولیزات با سم مالاتیون)، به‌تعداد ۲۰ تله در تراکم پائین آفت، ۵۰ تله در تراکم متوسط و ۷۰ تله در صورت مشاهده مگس یا موشاوره و هماهنگی کارشناسان حفظ نباتات و کلینیک‌های گیاهپزشکی برای شکار انبوه این آفت، لازم است. به گزارش صبح آمل و به نقل از روابط عمومی جهاد کشاورزی مازندران، بیگی تصریح کرد: طعمه پاشی براساس دستورالعمل کمیته پیش آگاهی (در صورت شکار ۲ تا ۳ مگس میوه در هر تله در روز) در باغاتی که میزان حساس نظیر نارنگی پیش‌رس وجود دارد ۲۰ تا ۲۵ روز قبل از رسیدن و برداشت میوه توصیه و در صورت لزوم تکرار آن پس از ۷ روز تاکید می‌شود.

عضو هیات علمی دانشگاه صنعتی نوشیروانی بابل:

**خطر پیشروی آب شور در دریای خزر به سفره زیرزمینی**

عضو هیات علمی دانشگاه صنعتی نوشیروانی بابل گفت: با توجه به وابستگی شدید جوامع بشری به آب و غذا، نیاز روزافزون به منابع آبی همواره وجود دارد به همین دلیل انتظار می‌رود کمبود منابع آب در بسیاری از مناطق همراه با افزایش تقاضای آب به دلیل افزایش جمعیت و بالاتر رفتن کیفیت زندگی به یک چالش مهم تبدیل شود. مهدی حمیدی با بیان اینکه آب‌های زیرزمینی یکی از منابع تأمین اصلی آب بوده و بخش عمده‌ای از آن دارای مصارف آبیاری و کشاورزی هستند، افزود: آب‌های زیرزمینی در دهه‌های اخیر با توجه به تغییرات اقلیمی و رشد جمعیت با تهدید بیشتری مواجه هستند و این موضوع باعث کاهش سطح آب زیرزمینی در سالی‌های اخیر شده است و این تاثیر گذاری در مناطق ساحلی اندکی پیچیده تر می‌باشد.

وی ادامه داد: ایران به عنوان یک کشور خشک و نیمه خشک در غرب آسیا، با دارا بودن مرز آبی گسترده در شمال با دریای خزر و در جنوب با دریای خلیج فارس و دریای عمان به عنوان کشوری ساحلی تلقی می‌شود و به دلیل نقش حیاتی آب‌های زیرزمینی در رشد اقتصادی مناطق ساحلی کشور، مدیریت این منابع آبی مستلزم مدیریت صحیح و آگاهی از چگونگی تغییر سطح آب زیرزمینی است. عضو کمیته تحقیقات شرکت آب منطقه‌ای مازندران، با بیان اینکه به طور کلی برداشت غیراصولی منابع آب زیرزمینی و عدم مدیریت صحیح آن می‌تواند منجر به بروز مشکلاتی شود، گفت: کمبود آب برای مصارف مختلف شهری، کشاورزی و صنعتی در اثر افت سطح آب در آبخوان‌ها، افزایش هزینه‌های تأمین آب، پایین آمدن کیفیت آب برای مقاصد مختلف، پیشروی آب‌شور در آب زیرزمینی در آبخوان‌های ساحلی و یا در آبخوان‌های مجاور گنبدهای نمکی و فرونشست زمین مشکلات اساسی از عواقب برداشت غیراصولی منابع آب زیرزمینی و عدم مدیریت صحیح می‌باشد. این استاد دانشگاه افزود: آبخوان‌های ساحلی تحت تاثیر عوامل مختلفی همچون تداخل آب شور و شیرین، مصرف بی‌رویه و تغییرات اقلیمی قرار داشته و بررسی و ارزیابی آنها از لحاظ هیدرولوژیکی از اهمیت بالایی برخوردار است. عضو هیات علمی دانشگاه صنعتی نوشیروانی بابل گفت: استخراج بیش از حد از آب‌های زیرزمینی می‌تواند منجر به کمبود آب شیرین، نفوذ آب‌شور به آبخوان‌های ساحلی و در نتیجه شوری بیش از حد شود، بنابراین این استراتژی‌های مدیریتی برای منابع آب زیرزمینی در آبخوان‌های ساحلی ضرورت می‌یابد. دکترای مهندسی عمران آب گفت: آبخوان‌های ساحلی دریا خزر به علت تداخل زیاد منطقه کشاورزی و مصارف خانگی یکی از مهمترین منابع آب شرب این منطقه نیز به حساب می‌آید.

عضو کمیته ملی سیلابهای کشور افزود: آبخوان‌های حاشیه جنوبی دریای خزر به مانند بسیاری دیگر از آبخوان‌های ساحلی دنیا، یکی از مناطقی است که با معضل پیشروی آب‌شور به آبخوان‌های ساحلی روبرو است و این موضوع می‌تواند کیفیت منابع آبی در دسترس را در این مناطق تحت تاثیر قرار دهد. او افزود: امروزه به علت افزایش حجم گازهای گلخانه‌ای، میانگین دمای جهانی رو به افزایش بوده و این امر منجر به تغییرات وسیعی در شرایط اقلیمی و منابع آب سطح زمین شده است. عضو هیات علمی دانشگاه صنعتی نوشیروانی بابل با بیان این که بررسی این تغییرات بر روی منابع طبیعی حیاتی است زیرا می‌تواند منجر به تصمیم‌گیری‌های دقیق و منسجم‌تر شود، بیان داشت: ارزیابی تغییرات اقلیمی در آبخوان‌های ساحلی از این جهت مهم بوده که آگاهی از تغییرات حجم آب زیرزمینی می‌تواند در کنترل دیگر رخدادها همچون تداخل آب شور و شیرین کاربرد داشته باشد. حمیدی درباره نتایج مطالعاتش با همکاران خود را در دانشگاه صنعتی نوشیروانی بابل گفت: مطالعات نشان داده که تحت اثر تغییرات اقلیمی دمای متوسط آبخوان حوضه ساری-تکا که یکی از آبخوان‌های ساحلی مهم استان مازندران می‌باشد از حدود ۰۱ الی ۱۰۲ درجه سانتیگراد افزایش خواهد یافت. وی افزود: بطور کلی می‌توان گفت مقدار میانگین دمای هوا در این حوضه در آینده رو به افزایش است و این امر می‌تواند تاثیرات زیادی را بر منابع آب این منطقه داشته باشد.

به گزارش صبح آمل و به نقل از خبرگزاری صداوسیما مازندران، این استاد دانشگاه گفت: با توجه به عوامل تاثیرگذار بر کاهش سطح آب زیرزمینی و استحصال بیش از حد این منابع با ارزش، می‌توان از نظرات و پایش دقیق کمیته و کیفیت منابع آب زیرزمینی، تغییر الگوی کشت و آبیاری و استحصال بهینه آب از منابع زیرزمینی، متجانس کردن صنایع استان با شرایط اقلیمی این منطقه، تغذیه آبخوان‌های ساحلی این مناطق با پساب تصفیه شده، عدم آرایه و با کاهش چشمگیر مجوزهای حفر چاه در آبخوان‌های در معرض خطر و برخورد با برداشت کنندگان بی‌رویه از منابع آب زیرزمینی بعنوان راهکارهای مقابله با افت سطح آب زیرزمینی و هجوم آب شور به آبخوان‌های ساحلی نام برد.

رئیس اداره شیلات محمودآباد و نور:

## آمادگی ۸ تعاونی پره صیادی در محمودآباد برای شروع فصل صید



رئیس اداره شیلات محمودآباد و نور گفت: ۸ شرکت های تعاونی پره صیادی حوزه فعالیتی این اداره برای شروع فصل صید سال ۱۴۰۲ آماده فعالیت می باشند.

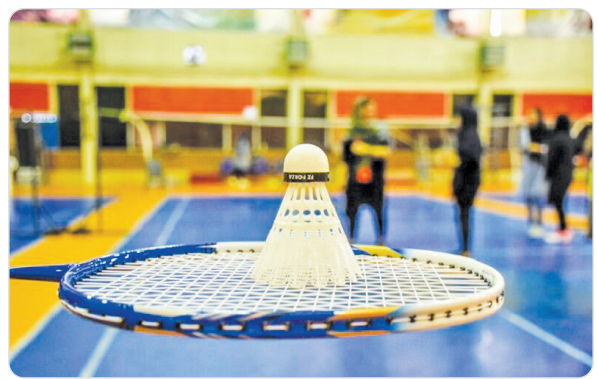
بهروز عمرانی اظهار کرد: با توجه به اینکه آغاز فصل صید همه ساله توسط کمیته مدیریت صید سازمان شیلات ایران اعلام می گردد که پس از اعلام تاریخ دقیق شروع فصل صید جدید به اطلاع تعاونی های صیادی می رسد. وی درخصوص وظیفه ذاتی اداره شیلات عنوان کرد: شیلات اولین وظیفه اش نظارت بر صید و صیادی و حفظ و بازسازی ذخایر دریا با مشارکت تعاونی های پره با احداث استخرهای تکثیر طبیعی را بر عهده دارد.

رئیس اداره شیلات محمودآباد و نور تصریح کرد: وظیفه بعدی مبارزه با صید غیر مجاز بوده و همچنین نظارت بر تولید آبزیان در آب های داخلی، ترویج مصرف آبزیان و افزایش مصرف آبزیان در سبد غذایی خانوارها بعنوان یک غذای سالم می باشد.

عمرانی گفت: در شهرستان محمودآباد تعداد ۸ تعاونی پره در محمودآباد با قریب ۶۰۰ نفر صیاد و سهامدار و ۲ تعاونی پره در نور با ۱۵۰ نفر صیاد و سهامدار مشغول به فعالیت می باشند که در سال ۱۴۰۱ این تعاونی ها مقدسار ۵۲۳۲۶۷ کیلو از انواع ماهیان را از دریا با ۴۴۲۲ پره کشتی از دریا صید کردند.

به گزارش صبح محمودآباد و به نقل از محمودآباد آنلاین، وی در پایان

## اعلام آمادگی محمودآباد برای میزبانی مسابقات بین المللی بدمیتون جام خزر



شهر محمودآباد در استان مازندران برای میزبانی از رقابت های بین المللی بدمیتون فیوچرز جام خزر اعلام آمادگی کرده است.

ایران با موافقت فدراسیون های بدمیتون آسیا و جهان، رسماً میزبان نخستین دوره رقابت های فیوچرز سریز بین المللی جام خزر شد.

مرداد امسال رقابت های بدمیتون رده های سنی زیر ۱۵ و ۱۷ سال آسیای میانه به میزبانی تاجیکستان برگزار شد. به موازات برگزاری این رقابت ها اجلاس روسای آسیای میانه نیز برپا شد.

محمدرضا پوریا، رئیس فدراسیون بدمیتون ایران و نائب رئیس آسیا نیز به نمایندگی از ایران در اجلاس روسای آسیای میانه شرکت کرد و در حضور جاسم نائب رئیس فدراسیون جهانی پیشنهادات متعددی را ارائه داد. یکی از این پیشنهادات برگزاری رقابت های بین المللی بدمیتون موسوم به جام خزر در یکی از شهرهای ساحلی ایران بود که در همان اجلاس به صورت شفاهی مورد موافقت دیگر روسای منطقه و نائب رئیس جهانی قرار گرفت و در ادامه نیز محمدرضا پوریا در هفته های بعد از آن پیگیری های لازم را برای میزبانی و برگزاری رقابت ها انجام داد.

اکنون نیز میزبانی ایران برای این رویداد بزرگ بین المللی تحت عنوان «فیوچرز سریز بین المللی جام خزر» از سوی فدراسیون جهانی و فدراسیون آسیا مورد تایید قرار گرفته است تا به این ترتیب یکی از شهرهای ساحلی ایران در سال ۲۰۲۴ میزبان نخستین دوره رقابت ها باشد.

یکی از شهرهای ساحلی استان های گیلان و یا مازندران میزبان نخستین دوره فیوچرز سریز بین المللی جام خزر است.

به گزارش صبح محمودآباد و به نقل از محمودآباد آنلاین به نقل از فدراسیون بدمیتون، شهر محمودآباد واقع در استان مازندران نخستین شهری است که

فرمانده انتظامی محمودآباد:

## دستگیری سارق تویوتا رافور در محمودآباد



ماموران انتظامی فردی که خودروی تویوتا رافور را از تهران سرقت کرده بود، در محمودآباد دستگیر کردند.

سرهنگ محمودحسین زاده گفت: در پی اعلام مرکز فوریت های پلیسی مبنی بر احتمال ورود یک خودروی سرقتی تویوتا رافور از تهران به شهرستان محمودآباد، بلافاصله موضوع در دستور کار ماموران قرار گرفت.

وی افزود: در این راستا ماموران انتظامی بخش سرخورد با اجرای طرح عملیاتی در محور اصلی شهرستان موفق به شناسایی و توقیف خودروی مورد نظر شدند.

فرمانده انتظامی محمودآباد از دستگیری سارق خودرو در این عملیات خبر داد و گفت: بنا به نظریه کارشناسان قیمت خودروی سرقتی کشف شده بیش از ۲۵ میلیارد ریال می باشد.

به گزارش صبح محمودآباد و به نقل از خبرگزاری صداوسیما مازندران، سرهنگ حسین زاده با بیان اینکه متهم پس از تشکیل پرونده به مرجع قضائی معرفی شد، از شهروندان خواست: ضمن رعایت هشدارهای انتظامی و نصب سیستم های هشدار دهند و پیشگیری از سرقت در منازل، خودرو و مکان های تجاری و کسب خود در صورت مواجهه با موارد مشکوک مراتب را در اسرع وقت به مرکز فوریت های پلیسی ۱۱۰ اطلاع دهند.

در محمودآباد برگزار شد

## نخستین دوره بازآموزی غواصان آتش نشان مازندران



مدیرکل دفتر امور شهری و شوراهای استانداری مازندران، گفت: نخستین دوره بازآموزی غواصان آتش نشان مازندران به میزبانی شهرستان ساحلی محمودآباد طی دو روز برگزار شد.

مهدی انگوران با اشاره به اینکه سال گذشته دو دوره غواصی حرفه ای با محوریت دریا، سد و رودخانه در مازندران به عنوان یک استان پیشرو در این زمینه برگزار شد، امسال نیز از برگزاری نخستین دوره تکرار و تمرین امداد و نجات آتش نشانان استان در دریا خبرداد که روزهای اول و دوم همراه برگزار شد.

وی با بیان اینکه در آستانه هفتم مهرماه، روز آتش نشان هستیم، درباره رویدادی که طی دو روز گذشته صورت گرفت، تصریح کرد: این برنامه با شرکت ۷۵ نفر از غواصان آتش نشانی های شاغل در شهرداری های استان انجام شد که به میزبانی شهرداری سرخورد بوده است. مدیرکل دفتر امور شهری و شوراهای استانداری مازندران با اشاره به تورسوم پذیر بودن و در عین حال بهره مندی از ۴۷۰ کیلومتر ساحل دریا، رودخانه های خوششان و سد های استان که هرساله به دلیل عوامل

انسانی و حوادث غیرمترقبه، شاهد حوادث تلخی هستیم؛ برگزاری این رویداد را در ارتقای عملکرد آتش نشانان و کاهش تلفات انسانی حائز اهمیت دانست. انگوران با عنایت به اینکه از ۶۳ شهر مازندران ۳۰ درصد آن ها ساحلی هستند، از تداوم بازآموزی نیروهای آتش نشان خبرداد که به صورت دوره ای خواهد بود. به گزارش صبح محمودآباد و به نقل از پایگاه اطلاع رسانی استانداری مازندران، وی همچنین اظهار داشت: بیش از ۵۰ درصد شهرداری های مازندران نسبت به تهیه لباس غواصی آتش نشانان از طریق سازمان شهرداری ها و دهیاری ها اقدام کردند و برای بقیه نیز در حال انجام است.

## بازرسی های سرزده از نانوایی ها همچنان ادامه خواهد داشت



جلسه کارگروه ویژه آرد و نان شهرستان محمودآباد به ریاست روح الله علیزاده فرماندار و با حضور محمد قاسمی معاون فرماندهی انتظامی شهرستان، روسای ادارات صمت، شبکه بهداشت و درمان، غله، اداره کشاورزی، غله و اتحادیه خبازان در سالن جلسات فرمانداری برگزار شد.

فرماندار محمودآباد در این جلسه دغدغه های مردم در حوزه آرد و نان را در هفته های اخیر جدی عنوان کرد و افزود: باید بیش از پیش نسبت به رفع این دغدغه های به وجود آمده حساس بود. روح الله علیزاده نشان کرد: بازرسی های سرزده از نانوایی ها همچنان ادامه خواهد داشت و در صورت مشاهده تخلف و یا تکرار تخلف، مطابق مقررات با متخلفان برخورد خواهد شد.

به گزارش صبح محمودآباد و به نقل از محمودآباد آنلاین به نقل از روابط عمومی فرمانداری شهرستان محمودآباد؛ وی در پایان گفت: امیدواریم با همت مسئولین ذریبط، مشکلات حوزه آرد و نان نیز مرتفع و خدمت رسانی به مردم مطلوب شود. در ادامه این جلسه ضمن بررسی مصوبات جلسات گذشته هریک از مدیران دستگاه های اجرایی عضو این کارگروه، گزارشی از عملکرد خود در ماه گذشته را ارائه کردند.

## ۱۳ میلیارد تسهیلات مشاغل خانگی در محمودآباد

مدیر جهاد کشاورزی محمودآباد از معرفی ۱۳ میلیارد و ۳۰۰ میلیون ریال تسهیلات به مشاغل خانگی بخش کشاورزی به بانکهای عامل این شهرستان خبر داد. محمد هادی زاده اظهار کرد: برای حمایت و توسعه مشاغل خانگی و افزایش تولیدات بخش کشاورزی، سهم بری شهرستان محمودآباد از اعتبارات مشاغل خانگی در سال جاری ۱۳ میلیارد و ۳۰۰ میلیون ریال است.

هادی زاده با بیان اینکه با رایزنی های صورت گرفته، این اعتبارات به ۱۵ طرح مستقلاً در بخش کشاورزی اختصاص پیدا کرده، افزود: این تسهیلات برای راه اندازی و توسعه کسب و کارهای کوچک خانگی که توسط اعضای خانوار در منزل انجام می شود، پرداخت می شود. مدیر جهاد کشاورزی شهرستان محمودآباد اضافه کرد: طرح های معرفی شده به بانک های عامل شامل ۱۵ طرح مستقل پرورش گاو شیری، پرورش مرغ بومی، ماهیان گرمابی در استخر و منظوره، قسارچ خوراکی، گل و گیاهان زینتی بوده که برای ۱۵ نفر اشتغال زایی در شهرستان ایجاد می کند.

به گزارش صبح محمودآباد و به نقل از روابط عمومی مدیریت جهاد کشاورزی شهرستان محمودآباد، وی با بیان اینکه مشاغل خانگی با توجه به هزینه های پایین راه اندازی و همکاری اعضای خانواده امروزه به یکی از جذاب ترین نوع کسب و کار برای افراد جویای کار تبدیل شده است، گفت: امیدواریم تسهیلات اعطایی برای بهره مندی این قشر افزایش یابد تا گام مهمی در راستای اشتغال جوانان برداشته شود.

## امسال ۱۳۷۴ کلاس اولی در محمودآباد به مدرسه فرزند

مدیر آموزش و پرورش شهرستان محمودآباد گفت: در سال تحصیلی جدید ۱۳۷۴ نفر دانش آموزان پایه اول ابتدایی در سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳ به پای کلاس درس خواهند رفت. علی اکبر علیزاده اظهار داشت: در سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳ تعداد ۱۵۲۵۹ نفر دانش اموز در کلیه مقاطع تحصیلی و در ۱۴۱ آموزشگاه دولتی و غیر انتفاعی با حضور ۱۱۹۱ معلم و کادر آموزشی سال تحصیلی جدید را آغاز خواهند کرد. وی در خصوص نرخ گذاری و میزان شهریه هزینه های ثابت نام در مدارس غیرانتفاعی گفت: با توجه به دستورالعمل شورای نظارت استان و شهرستان ها، نرخ ثبت نام بر اساس فضای مناسب آموزشی و عملکردها مشخص می شود و هیچ مدرسه غیر دولتی حق ندارد خارج از مبلغ تعیین شده شهریه دریافت نمایند.

## پیدا شدن مارمولک در نان و مسمومیت دو شهروند در محمودآباد



روز گذشته یک شهروند محمودآبادی با مراجعه به یکی از واحدهای خبازی بربری واقع در خیابان امام خمینی (ره) اقدام به تهیه دو قرص نان بربری می نماید که در حین مصرف این متوجه وجود یک مارمولک در چانه نان می شود.

این شهروند محمودآبادی که نخواست هویتش فاش شود در مصاحبه با محمودآباد آنلاین گفت: متأسفانه پدر و مادر بنده به علت مصرف این نان دچار مسمومیت شدید شدند که هر دو به بیمارستان محمودآباد منتقل شدند و بلافاصله با هوشیاری کادر درمان بیمارستان عملیات درمان صورت گرفت. به گزارش صبح محمودآباد و به نقل از محمودآباد آنلاین، وی افزود: متأسفانه مارمولک به علت باز بودن و عدم پوشش دستگاه خمیر گیر به داخل این دستگاه نفوذ کرده و بی توجهی این واحد خبازی باعث شد تا لاشه این مارمولک در قسمت چانه این نان بربری طبخ و تحویل گردد.

## اجرای چهار پروژه مشارکتی کشاورزی در شهرستان محمودآباد



مدیر جهاد کشاورزی محمودآباد از اجرای چهار پروژه مشارکتی در راستای ترویج و توانمندسازی بهره برداران بخش کشاورزی این شهرستان از سال گذشته تاکنون خبر داد.

محمد هادی زاده اظهار کرد: با برنامه ریزی های انجام شده از سوی مدیریت جهاد کشاورزی این شهرستان و تعیین نیازهای آموزشی بهره برداران و اولویت بندی آنها، با همکاری واحدهای سازمانی ذریبط در راستای ترویج و توانمندسازی بهره برداران بخش کشاورزی، چهار پروژه مشارکتی در این شهرستان اجرا شد. وی افزود: ترویج و توانمندسازی بهره برداران سبب می شود تولید کنندگان از دانش و مهارت لازم در استفاده بهینه از منابع تولید برخوردار شوند و بهره وری فعالیت آنان افزایش یابد.

به گفته مدیر جهاد کشاورزی شهرستان محمودآباد این پروژه ها شامل طرح آموزش روستازادگان با همکاری اداره آموزش و پرورش، طرح سلامت جامعه زنان روستایی با همکاری شبکه بهداشت و درمان در قالب تولید محصولات

سالم سبزی و سیفی، پیشگیری و مبارزه با بیماری های فصلی دام و طیور با همکاری اداره دامپزشکی و پشتیبانی فنی و عملی از مروجان پهنه و بهره برداران با همکاری مراکز تحقیقات و آموزش کشاورزی به اجرا خواهد رسید. به گزارش صبح محمودآباد و به نقل از روابط عمومی مدیریت جهاد کشاورزی شهرستان محمودآباد، هادی زاده با بیان اینکه روز مزرعه فرصتی برای کارشناسان، مروجان و کشاورزان است تا در یک روز خاص دستاوردهای تحقیقاتی را توسط محققین فرا گیرند، برگزاری سه مورد روز مزرعه، دو مورد روز انتقال یافته ها، تبادل دانش و دستاوردها در بخش کشاورزی و روستایی، توانمندی زنان و ترویج تولید محصول سالم، ۱۶ مورد دوره آموزشی بخش کشاورزی و ۲۵ مورد کارگاه های آموزشی و ترویجی به صورت عملی با هدف پاسخگویی به پرسش ها را از جمله فعالیت های ترویجی این مدیریت از سال گذشته تاکنون برشمرد.